

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdallah, 2015. Sculpture. Diakses pada tanggal 24 Desember 2015.  
[http://www.academia .edu/5387893/sculpture-s54](http://www.academia.edu/5387893/sculpture-s54)
- Akbar, 2012 pada situs <http://eprints.uny.ac.id/9271/3/bab%202-06206241029.pdf>. Diakses pada tanggal 20 September 2014.
- A Putra. (2006).Pengertian Analisis.
- Arikunto, Suharsimi. 2000. Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan. Jakarta: Bumi Aksara.
- .....1996. Prosedur Penelitian. Jakarta: Rineka Cipta.
- Andrew, 2006. equestrian statue. Diakses pada tanggal 22 Desember 2014.  
<http://www.arts-conk.com/sculpture/equestrian-statue.htm>
- Arissario, 2015. Monumen dan Patung di Jakarta. Diakses pada tanggal 29 September 2014.  
<https://alatpenterjemahjakarta.wordpress.com/2015/02/13/1089/>
- Astiti, 2004. Lukisan Modern Karya I Gusti Kadek Murniasih Dalam Perkembangan Seni Lukis Bali, Tesis, universitas Udayana: Program Studi Magister Kajian Budaya
- Azmi TS, 2014 Menawarkan Ilusi dalam Gerak. Diakses pada tanggal 02 Desember 2014.  
<http://koran.m.analisadaily.com/seni/news/menawarkan-ilusi-dalam-gerak/85980/2014/11/30>
- Baal, J.Van. 1971, Symbols for Communication : An introduction to the Anthropological Study of Religion, Van Gorcum & Comp.NV., Assen.
- Bastomi, Suwaji. 1992. Wawasan Seni. Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan Semarang
- Budiono Herusatoto, 2001 simbolisme, Hanindita. Yogyakarta
- Chaplin, J.P. 2008. Kamus Lengkap Psikologi. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada. Diakses pada tanggal 1 September 2014.  
<http://www.kamusq.com/2013/04/analisa-adalah-definisi-dan-arti-kata.html>. Diakses pada tanggal 20 September 2014
- Denny, 2014. Alat-alat Kebudayaan pada zaman Prasejarah dan Sejarah. Diakses pada tanggal 21 September 2014. <http://usaha-mandr.blogspot.com/>
- Dillistone, F. W. 1986 The Power of Symbols, Yogyakarta : Kanisius.,

- Djelantik.A.M. 1999. Estetika Sebuah Pengantar, Bandung : Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- ..... 2001. Estetika Sebuah Pengantar, MSPI (Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia).
- Djulianto, 2010. Ganesha, Dewa Ilmu Pengetahuan dan Keberuntungan. Diakses pada tanggal 20 September 2014  
<http://hurahura.wordpress.com/2010/11/01/ganesha-dewa-ilmu-pengetahuan-dan-keberuntungan/>
- Dwi Prastowo Darminto dan Rifka Julianty (2002; 52). Diakses pada tanggal 21 September 2014.  
<http://repository.widyatama.ac.id/bitstream/handle/10364/508/bab2.pdf?sequence=6>
- Edhi Budiharso. 2012. Taman Bambu Nusantara. Diakses pada tanggal 20 September 2014  
<http://kotakitaku-tamanbambunusantara.blogspot.com/2012/12/seni-instalasi-bambu-di-taman-botani.html>
- Fowler, Harold. 1916. A History of sculpture. The Macmillan Company
- Harper. 2009. statue. Diakses pada tanggal 24 Desember 2015. <http://www.thefreedictionary.com/statue>
- I Ketut Buda, 2010. Patung Lingga Yoni. Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia kerjasama dengan Sari Kahyangan Indonesia
- Iksan, 2015. Patung. Diakses pada tanggal 12 Januari 2015.  
[http://iks48.blogspot.com/2015\\_03\\_01\\_archive.html](http://iks48.blogspot.com/2015_03_01_archive.html)
- Izzudin, Hufads, 2011. Diakses pada tanggal 20 September 2014.  
<http://jelajahrumputilalang.blogspot.com/2011/04/arca.html>
- Kartika, Sony Dharsono. 2004. Seni Rupa Modern, Bandung: Rekayasa Sains
- Kelinger, Fred N. 2006. Asas-Asas Penelitian Behavioral. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Koentjaraningrat. 1985. Metode-metode Penelitian Masyarakat. Jakarta : Gramedia.
- Kindersley Dorling, 2007. Journeys English Course Book. Pearson Education in South Asia

- Langer, Susanne Knauth, 1976. *philosophy in a new key: A Study in the Symbolism of Reason, Rite and Art*, third edition, Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts.
- Leo, 2011. *Seni Budaya*. CV. Cipta Sarana Mandiri
- Muchtar, But. 1992. *Sejarah Singkat Seni Patung Modern*. Yogyakarta: ISI Yogyakarta
- MB Bangun - 2011 - (2002) *Pengertian Analisis*. Diakses pada tanggal 20 September 2014 dari <http://repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/22091/4/Chapter%20II.pdf>
- Murtihadi dan Gunarto, G. 1982. *Dasar-Dasar Disain*, Jakarta: PT Tema Baru.
- Neoc, 2013. *Bertrand du Guesclin - Caen, France*. Diakses pada tanggal 2 September 2014. [http://www.waymarking.com/waymarks/WMH6A0\\_Bertrand\\_du\\_Guesclin\\_Caen\\_France](http://www.waymarking.com/waymarks/WMH6A0_Bertrand_du_Guesclin_Caen_France)
- Nisa, 2012. *Seni Patung*. Diakses pada tanggal 21 September 2014. [Nisamertha.blogspot.com /2012/04/seni-patung.html](http://Nisamertha.blogspot.com/2012/04/seni-patung.html)
- Nurhayati, 2012. *seni patung*. Diakses pada tanggal 20 September 2014 <http://nung55.blogspot.com/2012/08/v-behaviorurldefaultvmlo.html>
- Pakpar, 2008. *Seni Rupa*. Diakses pada tanggal 8 Januari 2015. [http://pakpar59.blogspot.com /2008/12/hand -out-seni-rupa-smp-pl-domenico-29](http://pakpar59.blogspot.com/2008/12/hand-out-seni-rupa-smp-pl-domenico-29)
- Parker Al, 1948. *Simple Anatomy And Figure Drawing*. New York: Institut Of Commercial Art
- Prinst, Dawan. 2000. *Adat Karo*. Medan: Kongres Kebudayaan Karo
- Raharjo, 1984. *Mematung*.
- Rajreddy, 2004. *Indian Statues*. [http://apps.microsoft.com/windows/en-us/app/indian-statues /e30c53bf-94e1-4e64-900a-a2073ff851cf](http://apps.microsoft.com/windows/en-us/app/indian-statues/e30c53bf-94e1-4e64-900a-a2073ff851cf)
- Rima, 2015. *Seni Patung*. Diakses pada tanggal 20 Januari 2015. <http://rimayll.wordpress.com/2015/10/08/seni-patung/>
- Sembiring, Dermawan. 2005. *Wawasan Seni*. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Sipahelut, Atisah. 1991. *Dasar-dasar Desain*. Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan.

Sidik, Fajar dan Prayitno, Aming. 1981. Disain Elementer. Yogyakarta: STSRI  
 “ASRI”

..... 1999. Seni. Ikip Semarang

Sudjana, Nana. 2009. Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar. Bandung: PT.  
 Raja Rosdakarya

Setyobudi, 2007. Seni Budaya SMP Kelas IX. Erlangga

Sheppard , Joseph. (1930). Anatomy - A Complete Guide For Artists - New  
 York: Great Britain

Sobur, Alex. 2003. Semiotika Kominikasi. Bandung. : PT. Remaja Rosdakarya.

Sulistyo.H.Edy Tri, 2005, Kaji Dini Pendidikan Seni. Surakarta: LPP UNS dan  
 UNS Press

Sumarsono .2010. Modul Seni Patung Dasar. Medan

Susanto, Mikke. 2011. Diksi Rupa. Yogyakarta: Perpustakaan Nasional

Syarif hidate, 2014. Sejarah dan Cerita dibalik Patung. syarifhidate.blogspot.com  
 /2014/04/sejarah-dan-cerita-dibalik-patung.html

Syahrulloh, 2015. Patung liberty New York : Maskot kota New York Amerika  
 Serikat. Diakses pada tanggal 21 September 2014.  
[http://rjsyahrulloh.blogspot.com /2015/04/patung-liberty-new-york-  
 maskot-kota-new.html](http://rjsyahrulloh.blogspot.com/2015/04/patung-liberty-new-york-maskot-kota-new.html)

Trihadi, 2014. Seni Instalasi Bambu. Diakses pada tanggal 20 September 2014.  
[http://bilik-seni.blogspot.com/2014/07/inilah-seni-instalasi-bambu-di-  
 taman-botani-denver-amerika-serikat.html](http://bilik-seni.blogspot.com/2014/07/inilah-seni-instalasi-bambu-di-taman-botani-denver-amerika-serikat.html)

Vita, 2011. Candi Borobudur. Diakses pada tanggal 20 September 2014  
<https://vita16.wordpress.com/2011/01/10/candi-borobudur/>

Wahyuningsih. 2013. patung patung di jakarta. Diakses pada tanggal 20  
 September 2014 [http://madbrainciprut.blogspot.com/2013/06/ patung-  
 patung-di-jakarta.html](http://madbrainciprut.blogspot.com/2013/06/patung-patung-di-jakarta.html)