

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan kesehatan dan kesempatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik.

Dalam rangka menyelesaikan tugas-tugas dan untuk memenuhi syarat dalam mencapai gelar Sarjana Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan (UNIMED), maka dalam hal ini penulis membahas Skripsi yang berjudul : **Analisis Karya Gambar Anak Kelas III SD Negeri 165723 Tebing Tinggi Berdasarkan Teori Perkembangan Anak Tahun Ajaran 2014/2015.**

Dengan terselesainya pembahasan Skripsi ini, maka sudah sepantasnyalah dalam kesempatan ini penulis mengucapkan segala puji syukur kepada Allah SWT, karena atas rahmat-Nya, Skripsi ini dapat diselesaikan serta dapat dipertanggungjawabkan. Dalam kesempatan ini juga, dengan setulus hati, penulis mengucapkan Terima Kasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan Skripsi ini, teristimewa kepada:

- Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
- Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. selaku Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sebagai Penguji sekaligus sebagai Dosen Pembimbing Akademik.
- Drs. Mesra, M, Sn sebagai Dosen Pembimbing Skripsi.

- Drs. Sugito, M.Pd. sebagai Dosen Penguji.
- Drs. Anam Ibrahim, M.Pd sebagai Dosen Penguji.
- Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan Staf Jurusan Seni Rupa serta Administrasi dan perlengkapan di lingkungan FBS Unimed.
- Kepala sekolah, Guru-Guru dan Staf SD Negeri 165723 Tebing Tinggi, Terima Kasih telah memberi kesempatan untuk mengadakan penelitian di sekolah ini.
- Ibu, Ayah, dan Abang yang paling penulis cintai, yang telah mendidik penulis dengan penuh cinta dan kasih sayang.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam Skripsi ini, namun penulis selalu berusaha untuk membuat yang terbaik. Untuk itu Penulis sangat mengharapkan saran dan kritik berbagai pihak.

Akhir kata penulis mengucapkan Terima Kasih, dan berharap semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang kesenian.

Medan, September 2015
Penulis

Gebby Mahdina
NIM. 208351011