

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB I :.....	1
A.... Latar Belakang Masalah.....	1
B.... Identifikasi Masalah.....	2
C.... Pembatasan Masalah.....	3
D.... Perumusan Masalah.....	3
E.... Tujuan Penelitian.....	3
F.... Mamfaat Penelitian.....	4
BAB II : KAJIAN PUSTAKA.....	5
A. Kerangka Teoritis.....	5
1. Pengertian Analisis.....	5
2. Pengertian Eksperimen.....	6
3. Pengertian Kerajinan Tangan.....	6
4. Pengertian, Klasifikasi, Pembentukan, Deskripsi dan Kegunaan Gypsum.....	8
a. Pengertian Gypsum.....	8
b. Klasifikasi.....	9
c. Pembentukan.....	9
d. Deskripsi.....	10
e. Kegunaan.....	10
5. Pembahasan Kerajinan Gypsum.....	13

6. Estetika Karya Kerajinan Gypsum.....	17
a. Warna.....	17
b. Bentuk.....	20
c. Komposisi.....	22
7. Langkah-langkah Kerja Pembuatan Karya Kerajinan Gypsum.....	23
8. Kriteria Pembuatan Benda Kerajinan Gypsum.....	24
B.... Pembelajaran Kerajinan Benda Kerajinan Tangan dan Kesenian.....	24
C.... Kerangka Berpikir.....	25
BAB III : METODOLOGI PENELITIAN.....	27
A.... Lokasi dan Waktu Penelitian.....	27
1. Lokasi.....	27
2. Jadwal Penelitian.....	27
B.... Populasi dan Sample.....	28
C.... Metode Penelitian.....	29
D.... Desain Penelitian.....	29
E.... Bagan Penelitian.....	30
F.... Teknik Pengumpulan Data.....	31
G.... Teknik Analisis Data.....	33
BAB IV : HASIL DAN PEMBAHASAN.....	38
A.... Hasil Eksperimen.....	38
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN.....	46
A.... Kesimpulan.....	46
B.... Saran.....	46

DAFTAR PUSTAKA.....	47
LAMPIRAN.....	48



THE
Character Building
UNIVERSITY