

ABSTRAK

Cahayati, NIM. 2111551004. **ANALISIS KALIGRAFI GOLONGAN DEKORASI DI LEMBAGA KALIGRAFI BAPQAH SIKI MEDAN DITINJAU DARI WARNA DAN JENIS HURUF**, Skripsi Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2015.

Penelitian ini dilakukan karena peneliti merasa banyaknya ditemukan masalah pada karya kaligrafi di Lembaga Kaligrafi Bapqah Sika Medan diantaranya yaitu sebagian kaligrafer tidak menggunakan warna yang variatif, pemilihan jenis kaligrafi yang kurang tepat, dan karya kaligrafi tidak menggunakan konsep warna. Penelitian ini bertujuan untuk mempelajari, mengetahui, menggambarkan, menguraikan dan menganalisa pemilihan warna dan jenis huruf pada karya kaligrafi golongan dekorasi di Lembaga Kaligrafi Bapqah Sika Medan dalam kurun waktu tiga tahun terakhir ini, yaitu dari tahun 2013 s/d 2015. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif sebagai acuan. Subjek dari penelitian ini adalah kaligrafi golongan dekorasi karya Kaligrafer di Lembaga Kaligrafi Bapqah Sika Medan ditinjau dari warna dan jenis huruf sebanyak 10 karya kaligrafi dekorasi. Hasil keseluruhan dalam penelitian ini menjelaskan bahwa karya kaligrafi golongan dekorasi dinilai dari warna dan jenis huruf dinilai cukup baik. Dengan nilai rata-rata 77,9 untuk warna dan 74,8 untuk jenis huruf. Secara khusus penilaian pada masing-masing karya sebanyak 10 karya, 3 karya mendapat predikat baik dengan persentase 30%. Karya yang mendapat predikat cukup baik sebanyak 5 karya dengan persentase 50%. Sedangkan karya yang mendapat predikat kurang baik sebanyak 2 karya dengan persentase 20%.

Kata Kunci: Kaligrafi Dekorasi, Warna, Jenis Huruf