

ABSTRAK

ANNISA NUR FATHIYYAH, NIM: 2113351007. **API SEBAGAI INSPIRASI DALAM PENCIPTAAN KARYA FOTOGRAFI.** Skripsi, Jurusan Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2015

Latar belakang diadakan penciptaan karya ini diawal dengan minimnya pemanfaatan aspek cahaya dalam fotografi, termasuk cahaya dari alam dan cahaya buatan (api dan *flash*) kebanyakan mahasiswa memotret lanscape, dll. Tetapi mereka tidak mengeksplorasi cahaya, khususnya yang bersumber dari api.

Penciptaan karya dengan media fotografi ini memiliki tujuan untuk memperoleh dan menghasilkan karya fotografi bergaya eksperimen yang diangkat dari api untuk menciptakan karakter pada api yang memiliki nilai estetik, serta menguraikan dan menjelaskan bagaimana proses pembuatan karya yang diciptakan melalui dari awal hingga selesai, karya yang diteliti berjumlah 10.

Dalam penciptaan karya ini, penulis menggunakan media fotografi seperti kamera DSLR Canon 650D. Teknik fotografi yang digunakan adalah teknik *slow speed* dan *multi exposure* dengan menggunakan lensa Ef 18-55mm f4.5 IS dengan memanfaatkan api sebagai objek sekaligus pencahayaan dalam fotografi ini.

Hasil dari pemotretan ini ternyata dengan menggunakan cahaya api banyak efek-efek api yang unik yang di timbulkan dari api itu sendiri.

Kata Kunci : Fotografi, Api, *Slow speed*