

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT, atas berkat rahmat-Nya yang memberikan kesehatan dan hikmat kepada penulis sehingga penulisan ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Adapun judul Skripsi ini adalah “Analisis Penerapan Ornamen Tradisional Batak Pada Batik Sumut di Medan Tembung”

Skripsi ini dibuat sebagai persyaratan untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan Seni Rupa. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M. Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M. Hum. Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan banyak masukan dan arahan kepada penulis.
4. Drs. Sri Wiratma, M.Si. Dosen Penguji Skripsi.
5. Drs. Osbert Sinaga, M.Si Dosen Penguji Skripsi.
6. Drs. Heru Maryono, M.Sn. Dosen Penguji Skripsi sekaligus Dosen Pembimbing Akademik.
7. Bapak dan Ibu Dosen di Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan yang telah banyak memberi bimbingan dan layanan perkuliahan pada penulis selama studi di Jurusan Seni Rupa FBS UNIMED.
8. Teristimewa kepada orang tua penulis ayahanda Tumijan yang menjadi inspirator dan Ibunda Kasiani yang selalu mendoakan dan berjuang untuk penulis serta Kak Anggi, Bang Robby, Bang Yudha dan Adik Riski yang memberikan semangat kepada penulis.
9. Kepada teman- temankelas A Seni Rupa stambuk 2011 Sherly Monica dan Tri Suci Rahmat yang selalu memberi semangat dan Bang Arif yang telah membantu dalam penyelesaian tulisan ini.

10. Kepada sahabat Suhazi Elridho Nasution, Kiki Ramadani dan Suriya Setiawan yang selalu mendukung penulis.
11. Kepada Ibu Dra Nurcahaya Nasution, Ibu Zuhrita Kustiwi dan Bapak Tuful Zuchri Siregar serta pengrajin batik di Rumah Batik Motif Sumut selaku narasumber dalam penelitian ini.

Dengan sepuh hati penulis berterima kasih kepada semuanya yang mungkin juga tidak dapat disebutkan semoga selalu berada dalam lindungan Allah SWT. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini ataupun penelitian ini masih banyak kekurangan, selanjutnya penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, September 2015

Penulis,

Andri Pranata

NIM : 2112151001

UNIVERSITY OF MEDAN
UNIMED
THE
Character Building
UNIVERSITY