

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.1. Blur (<i>Bokeh</i>)	9
Gambar 2.2. Berbagai Jenis Buah	11
Gambar 2.3. Anggur	12
Gambar 2.4. Jambu Air	13
Gambar 2.5. Jambu Bol	16
Gambar 2.6. Jeruk	17
Gambar 2.7. Belimbing	18
Gambar 2.8. Buah Naga	20
Gambar 2.9. Garis	23
Gambar 2.10. Lingkaran Warna	25
Gambar 2.11. Warna Komplementer	26
Gambar 2.12. Warna Split Komplementer	27
Gambar 2.13. Skema Warna Monokromatik	28
Gambar 2.14. Warna Kuning Monokromatik	28
Gambar 2.15. Warna Poli-kromatik	28
Gambar 2.16. Warna Analog	29
Gambar 2.17. Warna Panas dan Dingin	30
Gambar 2.18. Tekstur	33
Gambar 2.19. Lukisan U. Kusmana	47
Gambar 2.20. Lukisan M. Yatim Mustafa	48
Gambar 2.21. Lukisan I.	49
Gambar 2.22. Lukisan II.	49
Gambar 3.1. Cat Minyak	52
Gambar 3.2. Kuas Aneka Ukuran	54
Gambar 3.3. Perbandingan Lukisan	55
Gambar 3.4. Menyiapkan Objek Lukisan	65
Gambar 3.5. Bagan Proses Penciptaan Karya	65
Gambar 4.1. Sketsa Lukisan <i>Grape and Bokeh</i>	65
Gambar 4.2. Daun Lukisan <i>Grape and Bokeh</i>	67
Gambar 4.3. Buah Lukisan <i>Grape and Bokeh</i>	68
Gambar 4.4. Latar Belakang Lukisan <i>Grape and Bokeh</i>	69
Gambar 4.5. Finishing <i>Lukisan Grape and Bokeh</i>	70
Gambar 4.6. Hasil Lukisan <i>Grape and Bokeh</i>	72
Gambar 4.7. Menyiapkan Objek Lukisan	72
Gambar 4.8. Sketsa Lukisan <i>Jambu di Pinggir Danau</i>	74
Gambar 4.9. Buah Lukisan <i>Jambu di Pinggir Danau</i>	75
Gambar 4.10. Daun Lukisan <i>Jambu di Pinggir Danau</i>	77
Gambar 4.11. Latar Belakang Lukisan <i>Jambu di Pinggir Danau</i>	69
Gambar 4.12. Finishing Lukisan <i>Jambu di Pinggir Danau</i>	80
Gambar 4.13. Hasil Lukisan <i>Jambu di Pinggir Danau</i>	82
Gambar 4.14. Menyiapkan Objek Lukisan	84
Gambar 4.15. Sketsa Lukisan <i>Orange and Bokeh</i>	85
Gambar 4.16. Daun Lukisan <i>Orange and Bokeh</i>	86
Gambar 4.17. Buah Lukisan <i>Orange and Bokeh</i>	87
Gambar 4.18. Latar Belakang <i>Orange and Bokeh</i>	88

Gambar 4.19. Finishing Lukisan <i>Orange and Bokeh</i>	89
Gambar 4.20. Hasil Lukisan <i>Orange and Bokeh</i>	91
Gambar 4.21. Menyiapkan Objek Lukisan	93
Gambar 4.22. Sketsa Lukisan <i>Jambu Boll</i>	94
Gambar 4.23. Buah Lukisan <i>Jambu Boll</i>	96
Gambar 4.24. Daun Lukisan <i>Jambu Boll</i>	96
Gambar 4.25. Latar Belakang Lukisan <i>Jambu Boll</i>	98
Gambar 4.26. Hasil Lukisan <i>Jambu Boll</i>	101
Gambar 4.27. Proses Pengeditan foto	103
Gambar 4.28. Menyiapkan Objek Lukisan	104
Gambar 4.29. Memblok bagian luar lensa	105
Gambar 4.30. Buah Lukisan <i>Fish Eye</i>	106
Gambar 4.31. Finishing Lukisan <i>Fish Eye</i>	109
Gambar 4.32. Hasil Lukisan <i>Fish Eye</i>	111
Gambar 4.33. Menyiapkan Objek Lukisan	113
Gambar 4.34. Sketsa Lukisan <i>Grape and Bokeh</i>	113
Gambar 4.35. Buah Lukisan <i>Grape and Bokeh</i>	114
Gambar 4.36. Latar Belakang Lukisan <i>Grape and Bokeh</i>	116
Gambar 4.37. Finishing Lukisan <i>Grape and Bokeh</i>	117
Gambar 4.38. Hasil Lukisan <i>Grape and Bokeh</i>	119

UNIMED

UNIVERSITY

THE
Character Building
UNIVERSITY