

DAFTAR PUSTAKA

- Arman, dan Trianto, R. 2009 Visualisasi Garis Dan Warna Pada Lukisan Mewujudkan Bentuk-Bentuk Imajinatif. Logat:Jurnal Seni Rupa FBS Unimed.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Armstrong, Helen. 2009. *GRAPHIC DESIGN THEORY Reading From The Field*. Terjemahan Erastus Hans Indrajaya. 2010. Yogyakarta: CV ANDI OFFSET.
- Astuti, Ambar. 1990. *Pengetahuan Keramik*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- Banuharli, Ibnu. 2005. “Dinamika dan Perkembangan Seni Kerajinan Kayu Paruk Gunung Kidul Yogyakarta”. SURYA SENI, Jurnal Penciptaan dan Pengkajian Seni (Pascasarjana ISI Yogyakarta).
- Djamarah, dkk. 2006. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Gulo, W. 2002. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta : Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Ibrahim, Anam. 2007. “Pengaruh Pendekatan Pembelajaran dan Keterampilan Dasar Terhadap Hasil Belajar Kerajinan Anyam di SMP”. Jurnal Seni Rupa FBS-UNIMED.
- Johnson, Elaine B. 2002. *Contextual Teaching and Learning : what it is and what it's here to stay*. California : Corwin Press.
- Kunandar. 2007. *Guru Profesional Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Sukses dalam Sertifikasi Guru*. Jakarta : RajaGrafindo
- Lindbeck, John R. 1979. *Basic Craft*. United States of America : Chas. A. Bennet Co. Inc.
- Mayer, Franz Sales. (Tanpa tahun). *A Hand Book of Ornament, New york : First America Edition*.
- Mesra. 2005. “Ungkapan Kreativitas Seni dalam Karya Keramik”. Jurnal Seni Rupa FBS-UNIMED.
- Mulyasa,E. 2003). *Menjadi Guru Professional*. Bandung : Remaja Rosdakarya

- Nelson, Glenn C. 1984. *Ceramics : A Potter's Handbook*. Canada : CBS College Publishing.
- Nurani, Yuliani. 2003. *Strategi Pembelajaran*. Universitas Jakarta.
- Pardede, Lasman. 2008. *Poster Pemanasan Global Dalam Karya Desain Grafis*. Jurnal Seni Rupa: FBS Unimed: vol 5, Medan
- Permana, Erry A, dkk. 1994. *Prinsip-prinsip Desain dalam Tipografi*. Yogyakarta : Penerbit Andi.
- Pujiriyanto. 2005. *Desain Grafis Komputer*. Yogyakarta: CV ANDI OFFSET
- Sachari, Agus. 1986. *Desain Gaya dan Realitas*. Jakarta: CV Rajawali.
- Sari, Dewintha. 2008. Penerapan bentuk daun pada karya seni kriya kayu. Logat : jurnal Seni rupa FBS Unimed, 5(1) 57-68.
- Sidik, Fajar. 1981. *Desain Elementer*. Yogyakarta : Sekolah Tinggi Seni Rupa Indonesia.
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Slavin, R. E. 1997. *Educational Psychology Theory, Research, and Practice Fifth Edition*. Massachusetts : Allyn and Bacon Publishers.
- SP, Gustami. 1980. *Nukilan Seni Ornamen Indonesia*. Yogyakarta : Sekolah Tinggi Seni Rupa Indonesia ASRI.
- Sudjana, Nana. 1990. *Dasar-dasar Proses Belajar*. Bandung : Sinar Baru.
- Sumarsono. *Buku Ajar: Desain Dasar*. Jurusan Seni Rupa- FBS Unimed.
- Sunaryo, Aryo. 2009. *Ornamen Nusantara*. Semarang : Dahara Prize.
- Suratmini. 2007. *Seni Rupa untuk SMP dan MTs Kelas VII*. Jakarta : Piranti.
- Trianto. 2009. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif : Konsep Landasan, dan Implementasinya pada KTSP*. Jakarta : Prenada Media