

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi. Penulisan skripsi ini berisikan tentang **“Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Menggambar Pemandangan Menggunakan Cat Air dengan Strategi Kooperatif Tipe Jigsaw Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 4 Kisaran T.P 2013/2014”** merupakan syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) di Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Segala sesuatu yang dilakukan dalam penulisan skripsi ini tidak dapat berjalan dengan baik tanpa dorongan, arahan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh sebab itu dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ibnu Hajar, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dr. Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Bapak Drs. Anam Ibrahim, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
4. Bapak Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. selaku Sekretaris Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
5. Bapak Drs. R. Trianto, M.Sn. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan menyusun skripsi kepada penulis.
6. Ibu Dra. Chairani, selaku Pembimbing Akademik sekaligus dosen penguji yang telah banyak memberikan bimbingan dan masukan dalam perkuliahan dengan baik kepada penulis.
7. Bapak Drs. Sugito, M.Pd. dan Drs. Heru Maryono, M.Sn. Selaku Dosen Penguji yang telah banyak memberikan masukan dan saran yang baik kepada penulis dalam menyusun skripsi.
8. Bapak Dr. Agus Priyatno, M.Sn. selaku Dosen Studi Khusus Lukis.
9. Bapak Raden Burhan, M.Ds. dan Bapak Drs. Nelson Tarigan, M.Si Selaku Dosen yang banyak memberikan masukan dalam berkarya.

10. Bapak Drs. Sutejo selaku Guru Seni Budaya SMA Negeri 4 Kisaran yang telah memberikan bantuan masukan dalam penelitian.
11. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan Staf Jurusan Seni Rupa serta Administrasi dan Perlengkapan Di Lingkungan FBS Universitas Negeri Medan.
12. Teristimewa kedua orang tua tersayang, terkasih, dan tercinta, Ibunda Syamsiah Sinaga, Ayahanda Drs. M Saleh Lubis, M.M, serta Kakak Nurhayana, S.Pd, adik M. Agus Amri Lubis, adik Aznial Ihda Lubis, yang telah memberikan dorongan moril, materil, nasehat, motivasi serta segala jerih payah dan perjuangan yang tak terkira.
13. Sahabat tercinta *Best of The Best* Budiami yang telah banyak membantu disaat susah dan senang dan tidak terkira perjuangan bersama mengarungi perkuliahan ini.
14. Terkasih dan tercinta *My Dear* Wahyu Safitri yang telah banyak mengingatkan waktu bagi penulis dan memberikan semangat agar cepat menyelesaikan karya ilmiah ini.
15. Teman-teman angkatan 2009 Adril Husni, Roles J. Sinaga, Dedy Roy, Sufriyo, Maria Agustina, Saida, Falentina, Hayu Kuson, Feri, Datuk, Atika, Afifah, Dewi Juliana Berutu, Vivi Syafitri dan kakak, adik stambuk, serta banyak pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang telah memberikan saran sehingga skripsi ini selesai.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa penulisan ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun skripsi ini lebih baik lagi, sehingga dapat bermanfaat bagi peneliti dan bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang pendidikan Seni Rupa.

Medan, April 2014
Penulis,

M Da'i Lubis
NIM. 209351013