

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Daulat, Saragi. 2006. *Nilai Keindahan Suatu Karya Seni*. *Jurnal Seni Rupa Unimed Vol 3 No 1. Medan*.
- Depdikbud. 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Deptan. 1970. *Limbah Kayu*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Elseiver, Publishing. 1988, *Ensiklopedia Indonesia*, Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Enget, dkk. 2008. *Kriya Kayu*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Garha, Oho. 1977 *Pendidikan Seni Rupa I*. Jakarta: Depdikbud.
- Graburn, H. H, Nelson. 1976. *Ethnic And Tourist Arts*. England: Universiti Of California.
- Janet, Wolff. 1993. *The Social Production of Art*. U.S.A: New York University.
- Misgiya, dkk. 1999. *Upaya penciptaan produk souvenir melalui pemanfaatan potongan-potongan rotan sisa industry mebel di kecamatan sunggal*. IKIP Medan: Laporan.
- Moleong, Lexy. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nazir, Moh. 2003. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Raharjo, Timbul. 2009. *Bisnis seni Kerajinan bikin londho keranjang*. Yogyakarta: Program Pasca Sarjana ISI.
- Subroto, dkk. 2008. *Pemetaan Seni Cendramata Di Objek Wisata Sumatra Utara Untuk Pengembangan Desain Cendramata Berbasis Etnik Sumatra Utara*. *Jurnal Seni Rupa Unimed Vpl 5 No 2. Medan 14*.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suryabrata, Sumadi. 1985. *Metode Penelitian*. Jakarta: Rajawali.

Tri Atmojo, Wahyu. 2011. *Analisis Seni Cenderamata Di Objek Wisata Tomok Berdasarkan Teori Seni Wisata. Jurnal Seni Rupa Unimed Vol 2 No 1. Medan: 79.*

Utami, Sri. 2012. *Pengertian Limbah.* <http://sriutami.blogspot.com/limbah>.

Warpani, Suwardjoko. 1984. *Analisis kota dan daerah.* Bandung: ITB.

Yudoseputro, Wiyoso. 1983. *Seni Kerajinan Indonesia.* Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Zulkifli, 2006. *Pemanfaatan Limbah Kayu Untuk Dijadikan Produk Desain Yang Bernilai Guna Dan Bernilai Ekonomis.*

<http://dspace.widyatama.ac.id/./bab2.pdf>.

http://sunartowayang.blogspot.com/2007/11/langkah-langkah_penciptaan.html.

<http://id.wikipedia.org/wiki/Limbah>.

<http://www.kajianpustaka.com/2013/03/limbah-kayu.html>.

<http://www.dephut.com>.

<http://sriutami.blogspot.com/2012/07/limbah>.

http://Rimbakita.blogspot.com/2012/05/macam-macam_kayu.