

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
A. Kerangka Teoritis.....	7
1. Pengertian Analisis.....	7
2. Seni Rupa dan Karya Seni Rupa.....	8
3. Kerajinan.....	11
4. Paper Quiling.....	13
5. Desain.....	18
6. Pengertian Limbah.....	28
7. Pengertian Cinderamata.....	30
B. Penelitian Yang Relevan.....	31
C. Kerangka Konseptual.....	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Lokasi Waktu Penelitian.....	33
B. Populasi Dan Sampel.....	34
C. Metode Penelitian.....	35
D. Teknik Mengumpulkan Data.....	36
E. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	41
A. Data Penelitian.....	41
B. Hasil Penelitian.....	41

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	76
B. Saran.....	77

DAFTAR PUSTAKA.....	78
----------------------------	-----------

