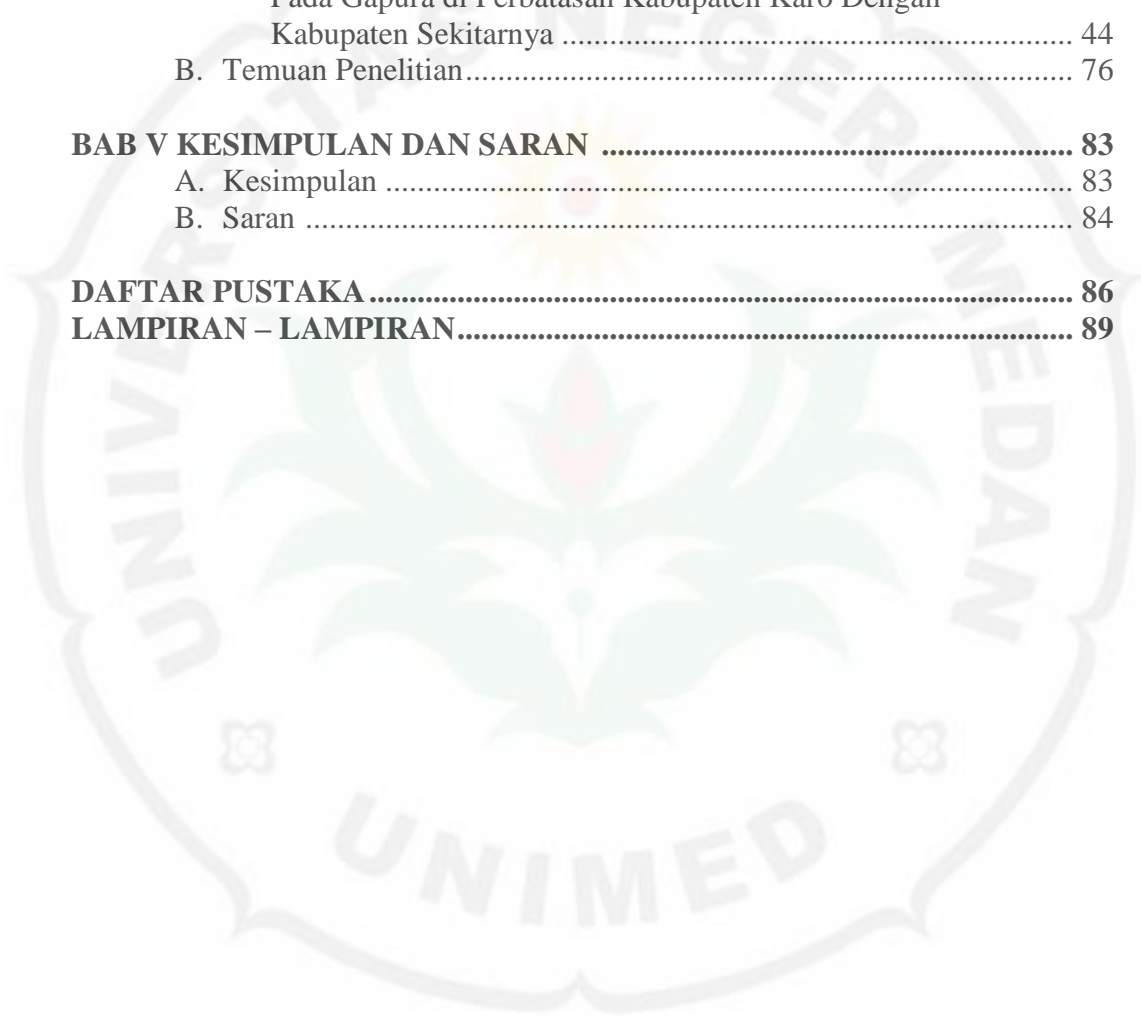


DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Kerangka Teoritis.....	8
1. Pengertian Analisis.....	8
2. Pengertian Penerapan.....	10
3. Pengertian Struktur.....	11
4. Toeri Struktur.....	12
5. Pengertian Ornamen.....	13
6. Jenis Ornamen.....	17
7. Motif Ornamen.....	18
8. Unsur-Unsur Ornamen.....	23
9. Ornamen Tradisional Karo.....	24
10. Wilayah Administratif Kabupaten Karo.....	27
11. Keberadaan Gerga dalam Tradisi Masyarakat Karo.....	28
12. Pengertian Gapura.....	29
13. Syarat-Syarat Gapura.....	30
14. Keberadaan Gapura di Kabupaten Karo.....	31
B. Kerangka Konseptual.....	33
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
A. Lokasi Penelitian.....	34
B. Waktu Penelitian.....	34
C. Metode Penelitian.....	35
D. Populasi dan Sampel.....	35
1. Populasi.....	35
2. Sampel.....	36
E. Teknik dan Alat Penelitian.....	37
1. Dokumentasi.....	37
2. Observasi.....	37
3. Wawancara.....	37
F. Teknik Analisis Data.....	38

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAAN	41
A. Hasil Penelitian	41
1. Klasifikasi Struktur Gapura dan Penerapan Bentuk Ornamen Pada Gapura di Perbatasan Kabupaten Karo Dengan Kabupaten Sekitarnya	44
B. Temuan Penelitian.....	76
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	83
A. Kesimpulan	83
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA.....	86
LAMPIRAN – LAMPIRAN.....	89



THE
Character Building
 UNIVERSITY