

DAFTAR PUSTAKA

- Ernawati, dkk, 2008. Tata Busana Untuk SMK jilid I. Departemen Nasional : Jakarta.
- Fauzya Lestari Syera, 2012. *“Konsep Koreografi Tari Rapa’I Geleng pada masyarakat Aceh Utara”*. Medan: Jurusan Sendratasik, FBS Universitas Negeri Medan.
- Hasanah Ulfatun, 2013. *“Keberadaan Tari Rateb Meusekat Pada Masyarakat Aceh Di Kabupaten Nagan Raya*. Medan: Jurusan Sendratasik, FBS Universitas Negeri Medan.
- Hadi, Y Sumandiyo, 2002. *Kajian Tari*, Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
- Jakfar Paleh, M. 2013. *Sistem Sosial dan Budaya Masyarakat Aceh*. Aceh : Islamic Studies Jurnal
- Langer, Sezane K, 1988. *Problematika Seni* , Terjemah F.X. Widaryanto, Bandung: Akademi Seni Tari Indonesia.
- Made Wirartha, I. 2005. *Pedoman Penulisan Usulan Penelitian, Skripsi, dan Tesis*. Denpasar
- Nurwani. 2014. *Bahan Ajar Pengetahuan seni Tari*. Medan: Unimed Press
- Sachri, Agus, 2002. *Estetika Makna, Simbol, dan Daya*. Bandung: Penerbit ITB
- Sandi Herri. 1989/1990. *Deskripsi Tari Rapa’I Geleng*. Dapartemen Pendidikan dan Kebudayaan Kantorwilayah Propinsi Daerah Istimewa Aceh : Aceh.
- Soedarsono, 1978, Djawa Bali: Dua Pusat Perkembangan damarttugi Tradisional Di Indonesia. Yogyakarta: Gadjah Mada Universitas Press.
- Sony Dharsono, 2007. *Estetika*. Bandung: Rekayasa Sains Bandung.
- S.Praja, Juhaya,2008. Aliran-aliran Filsafsat dan Etika, Prenada Media:Jakarta.
- Winarti Amalia Arki, 2013. *“Karakteristik Tari Seudati Pada Masyarakat Kabupaten Pidie”*

<http://acehselatan.com>

<https://www.Petainfrastrukturkabupatenacehbaratdaya.com>

<http://kecamatanmanggeng.esy.es/profil/geografis>

https://id.wikipedia.org/wiki/Suku_Aceh

https://id.wikipedia.org/wiki/Kabupaten_Aceh_Barat_Daya

<https://id.wikipedia.org/wiki/Aceh>