

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis sampaikan Kehadirat Tuhan Yang Maha Kuasa atas mukjizatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik, Sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “**Makna Simbol Tortor Simodak-odak Pada Masyarakat Simalungun**”. Penulisan Skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Seni Drama, Tari, dan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penulisan Skripsi ini terwujud berkat bantuan beberapa pihak. Melalui halaman ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

- Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd Rektor Universitas Negeri Medan
- Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- Uyuni Widiastuti, M.Pd Ketua Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- Sitti Rahmah, S.Pd, M.Si Ketua Prodi Pendidikan Tari
- Nurwani, S.S.T, M.Hum Pembimbing Skripsi I
- Martozet, S. Sn, MA Pembimbing Skripsi II
- Dra. Dilinar Adlin, M.Pd dosen Pembimbing Akademik
- Seluruh Dosen di Jurusan Sendratasik khususnya Program Studi Pendidikan Tari yang telah banyak memberikan dorongan dan motivasi dalam menyelesaikan perkuliahan
- Haris Hemdy Purba, Enna Saragih, Risjon Saragih narasumber yang memberikan banyak informasi dan masukan mengenai *Tortor Simodak-odak*
- Teristimewa untuk keluarga terkasih, Kepada Ayahanda tercinta Sukenri Damanik dan Ibunda Dra. Sahma Anny Saragih, terimakasih kepada bapak,

dan mamak yang selalu memberikan doa, semangat, dukungan moril dan materil kepada penulis. Kepada adik Nova Oseva Damanik, Gian Luccas Pande Damanik yang selalu memberikan semangat. Kepada keluarga besar Damanik dan Saragih yang juga selalu memberikan motivasi bagi penulis

- Ucapan terimakasih kepada sahabat Riris Desnia, Dita Ayu, Erlin, Yoa. Keluarga Seni Tari 2010, khususnya Afrianty, Riris G, Nuri, Launi, Kiki, Novia. Teman sesama mahasiswa Sendratasik khususnya Tri, Grace, Delfiana, Kristian, Romulus, Sortali Dancer dan Benni Sinaga yang telah memberikan dukungan, bantuan, semangat dan doa kepada penulis

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang turut membantu yang tidak bisa disebutkan satu persatu dan semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, September 2015
Penulis,

Reysita Lassari Damanik
NIM. 2103340047

THE
Character Building
UNIVERSITY