

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yesus Kristus yang telah melimpahkan rahmat dan kasihNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini tepat waktu. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana S1 Jurusan Sendratasik Program Studi Pendidikan Tari di Universitas Negeri Medan.

Apa yang penulis lakukan ini mungkin belum mencapai hasil yang maksimal, untuk itu saran dan masukan yang konstruktif dari pembaca sangat diharapkan. Semoga Skripsi ini bisa memberi kontribusi dan membantu terhadap kegiatan penelitian-penelitiann relevan selanjutnya.

Banyak sudah dukungan dan bantuan yang penulis dapatkan dalam menyelesaikan Skripsi ini. Tanpa bantuan, dukungan, dan kemudahan yang kemudahan yang diperoleh, sulit kiranya penulis menyelesaikan Skripsi ini. Untuk itu, rasa hormat dan ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada:

- Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Medan
- Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- Uyuni Widiastuti, M.Pd selaku Ketua Jurusan Sendratasik
- Siti Rahmah, S.Pd, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tari sekaligus sebagai Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan dorongan dan yang telah membimbing penulis
- Martozet, S.Sn, MA selaku Pembimbing Skripsi I dan Dra. Rr. RHD Nugrahaningsih, M.Si selaku Pembimbing Skripsi II.
- Seluruh Staf Dosen Pengajar di Jurusan Sendratasik khususnya Program Studi Pendidikan Tari yang telah banyak memberikan dorongan dan motivasi dalam menyelesaikan perkuliahan.
- Teristimewa ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada kedua orang tua tercinta Ayahanda Efendi Sihaloho, S.Pd dan Ibunda Naema Togatorop yang telah banyak memberikan dukungan, motivasi, semangat, kesabaran, kasih sayang dan Doanya kepada penulis serta Evayanti Sihaloho, AmKeb, Marlin Susanti Sihaloho, S.Pd, Marlon Susanto Sihaloho, S.Pd, Ertanti Sihaloho yang senantiasa memeberikan dukungan dan kasih sayangnya kepada penulis.
- Terimakasih kepada Abror Harahap, SE yang sudah membantu dalam persiapan pemberkasan
- Satar Jahoda Sihaloho, Rosmaida Limbong, selaku narasumber yang memberikan banyak informasi dan masukan mengenai *Tortor* dalam upacara *Pajonjong Baringin*

- Ucapan terima kasih kepada teman seperjuangan Kiki Rahmadani, Novia Marisaa, Reysita Lassari Damanik dan seluruh sahabatku Seni Tari stambuk 2010 serta Nudioly fam's : Kak Dina Manihuruk, Rhone Silalahi dan Sri Julana Manihuruk dan Wardah Bibie_Digicom serta semua teman-teman yang membantu yang tidak bisa dituliskan satu per satu

Penulis berharap semoga kebaikan yang telah mereka berikan mendapat balasan dari Tuhan Yang Maha Kuasa. Amin.

Medan, 2015
Penulis,

Nuriana S Sihaloho

THE
Character Building
UNIVERSITY