

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yesus Kristus yang telah melimpahkan rahmat dan kasihNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul *“Makna Simbol Tatak Kipudung Pada Masyarakat Pakpak Di Desa Pordomuan Kabupaten Pakpak Bharat”*. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana S1 Jurusan Sendratasik Program Studi Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Apa yang penulis lakukan ini mungkin belum mencapai hasil yang maksimal, untuk itu saran dan masukan yang konstruktif dari pembaca sangat diharapkan. Semoga Skripsi ini bisa memberi kontribusi dan membantu terhadap kegiatan penelitian-penelitiann relevan selanjutnya.

Banyak sudah dukungan dan bantuan yang penulis dapatkan dalam menyelesaikan Skripsi ini. Tanpa bantuan, dukungan, dan kemudahan yang yang diperoleh, sulit kiranya penulis menyelesaikan Skripsi ini. Untuk itu, rasa hormat dan ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada:

- Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
- Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Uyuni Widiastuti, M.Pd Selaku Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Siti Rahmah, S.Pd, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tari dan Juga Dosen Pembimbing Skripsi I.
- Dra. Dilinar Adlin, M.Pd selaku Pembimbing Skripsi II.
- Martozet, S.Sn, MA selaku Dosen Pembimbing Akademik Penulis sekaligus Dosen Penguji I.
- Nurwani, S.S.T. M.Hum selaku Dosen Penguji I.
- Bapak / Ibu Dosen Pengajar di Jurusan Sendratasik khususnya Program Studi Pendidikan Tari yang telah banyak memberikan dorongan dan motivasi dalam menyelesaikan perkuliahan.
- Teristimewa ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada kedua orang tua tercinta Ayahanda Malon Jonlif Silalahi dan Ibunda Rismawati br. Siahahan terima kasih dan yang telah banyak memberikan dukungan, motivasi, semangat, kesabaran, kasih sayang dan do'anya kepada penulis serta Apsanwal Marison Silalahi, dukungan dan kasih sayangnya kepada penulis serta keluarga yang selalu mendukung penulis.
- St. M. Sihotang S.Pd dan Ibu Sinabang Amd yang banyak memberi banyak bantuan dari awal hingga akhir Skripsi ini, serta informasi dan bimbingan, dukungan dalam menyelesaikan Skripsi ini.
- Pt.Padang, Bapak R.Maibang, Ibu Rosiada Berutu, selaku narasumber yang memberikan banyak informasi dan masukan mengenai *Tatak Kipudung*.

- Ucapan terima kasih kepada seluruh sahabatku khususnya Stephani, Adel Afrianty, Rosa, Nuri, Riris, Reysita dan semua teman-teman yang membantu yang tidak bisa dituliskan satu per satu.

Penulis berharap semoga kebaikan yang telah mereka berikan mendapat balasan dari Tuhan Yang Maha Kuasa. Amin

Medan, Juli 2015
Penulis,

Novia Marissa Silalahi
NIM. 2102142007

THE
Character Building
UNIVERSITY