

## DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, Winarti Arki (2013). “*Karakteristik Tari Seudati Pada Masyarakat Kabupaten Pidie*”, Skripsi Sendratasik. Universitas Negeri Medan.
- Aziz Alimut Hidayat. (2007). *Metode Penelitian Kebudayaan dan Teknik Analisis Data*. Surabaya: Salemba Media.
- Arikunto.(1993). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rehekkka.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan (1995). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Fitri, Jelita (2015) *Sruktur Tari Oteh Roda pada masyarakat Gayo di Redelong Kecamatan Bukit Kabupaten Bener Meriah*. Skripsi Sendratasik. Universitas Negeri Medan.
- Isa Sulaiman dan Syamsuddin.2002. *pedoman Adat Aceh, Peradilan Dan Hukum Adat*. Banda Aceh: LAKA
- Jakobi, TGK.A.K. 1998. *Aceh Dalam Perang Mempertahankan Proklamasi Kemerdekaan 1945-1949 dan Peranan Teuku Hamid Azwar Sebagai Pejuang*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama..
- Kanwil Depdikbud (DI Aceh). 1991. *Deskripsi Tari, Proyek Pembinaan Kesenian tahun 1990/1991*.
- Lestari, Syera Fauzya, (2012) *Konsep Koreografi Tari Rapa’i Geleng Inong pada Masyarakat Aceh Kabupaten Aceh Utara*. Skripsi Sendratasik. Universitas Negeri Medan.
- Royce, Anya Peterson. (2007). *The Antthropology of Dance. (F.X Widaryanto.Terjemahan)*.\_\_\_\_\_:First Midland. Buku asli diterbitkan Tahun 1980.
- Sonykartika Darsono. (2007). *Etika*, Bandung: Rekayasa Sains.
- Soedarsono (1972). *Tari-tarian Indonesia*. Jakarta: Proyek Pengembangan Media Kebudayaan Direktorat Jendral Kebudayaan.
- Soedarsono.(1972). *Djawa Bali: Dua Pusat Perkembangan Dramaturgi Tradisionel di Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada Universitas Press.
- Soeharto, Ben (1985), *Komposisi Tari*. Yogyakarta: Ikalasti Yogyakarta.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Syamsuddin Cs. TT. *Sistem Gotong Royong Dalam Masyarakat Pedesaan*. Banda Aceh: Depdikbud Provinsi Daerah Istimewa Aceh

Yusmidar. (1999), *Mengenal Tari Tradisional Aceh*. Banda Aceh: Dinas Kebudayaan 199

Yunizar Heniwati dan RHD.Nugrahaningsih,(2012),*TARI Identitas dan Resistensi*. Medan: Anggota Ikatan Penerbit Indonesia (IKAPI)



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY

**DAFTAR ACUAN INTERNET**

(<http://id.m.wikipedia.org/wiki/Struktur>)

(<http://id.m.wikipwedia.org/wiki/com>)

([http: id.m.wikipedia.org/wiki/Suku Aceh/Bireuen](http: id.m.wikipedia.org/wiki/Suku_Aceh/Bireuen))

(<http: id.m.wikipedia.org/wiki/Aceh>)

([http: id.m.wikipedia.org/wiki/Peta kota Bireuen Aceh](http: id.m.wikipedia.org/wiki/Peta_kota_Bireuen_Aceh))

([http://id.m.wikipwedia.org/wiki/ Kamus Terjemahan.com](http://id.m.wikipwedia.org/wiki/ Kamus_Terjemahan.com))



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY