

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA KONSEPTUAL</b> .....	<b>7</b>
A. Landasan Teori .....	7
1. Pengertian Nilai .....	7
2. Pengertian Gotong Royong .....	8
3. Pengertian top pade .....	9
4. Teori Makna .....	10
B. Kerangka Konseptual .....	11
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>14</b>
A. Metodologi Penelitian .....	14
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	15
1. Lokasi Penelitian .....	15
2. Waktu Penelitian .....	15
C. Populasi dan Sampel .....	16
1. Populasi .....	16
2. Sampel .....	16
D. Teknik Pengumpulan Data .....	16
1. Observasi .....	17
2. Wawancara .....	17
3. Studi Pustaka .....	18
4. Dokumentasi .....	19
5. Teknik Analisis Data .....	20
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b> .....	<b>21</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	21
1. Letak Geografis Kota Lhokseumawe .....	21
2. Mata pencaharian Masyarakat Lhokseumawe .....	25
3. Sistem Kemasyarakatan .....	25
B. Tari Top Pade .....	26

1. Gerak Tari <i>Top Pade</i> .....	26
2. Denotasi .....	35
3. Konotasi .....	37
4. Nilai Gotong Royong dalam tari <i>top pade</i> .....	48
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	46
A. Kesimpulan .....	46
B. Saran .....	47
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	48
<b>DAFTAR ACUAN INTERNET</b> .....	50
<b>GLOSARIUM</b>	
<b>LAMPIRAN 1</b>	
<b>LAMPIRAN 2</b>	
<b>BIODATA NARASUMBER</b>	

