

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan sebanyak-banyaknya kepada kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan segala nikmat kebaikan kepada penulis, sehingga dapat melaksanakan penulisan Skripsi ini dengan baik dengan judul **“Struktur Tor-Tor Ilah Mardogei dalam Pesta Rondang Bintang pada masyarakat Simalungun”**.

Tujuan dari Skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat yang sudah ditetapkan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik dari segi penulisan, tata bahasa dan penyampaian ide penulis. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun. Perbaikan dimasa yang akan datang.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, penulis juga mengalami berbagai kendala, namun berkat doa, bantuan dan semangat dari berbagai pihak mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

- Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd Rektor Universitas Negeri Medan.
- Dr. Isda Pramuniati, M. Hum Dekan Fakultas Bahasa dan Seni.
- Uyuni Widiastuti, M. Pd Ketua Jurusan Sendratasik.
- Sitti Rahma, S.Pd, M.Si Ketua Program Studi Pendidikan Tari.
- Yusnizar Heniwati, S.S.T, M.Hum pembimbing I
- Drs. Dilinar Adlin M.Pd pembimbing II
- Drs. Inggit Prasetiawan, M.Sn Narasumber I sekaligus Pembimbing Akademik
- Martozet, S.Sn, M.A Narasumber II
- Bapak / Ibu Dosen Seni Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmunya selama proses pembelajaran berlangsung dan selama perkuliahan.
- Mardianna Haloho, S.Pd narasumber yang memberikan informasi ke dalam penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.
- Kepada yang istimewa kedua orang tua bapak Zumingin, Ibu Sukini , kakak Pariani, Abg Muliono, Kak Rini, Kak Murni, Abg Tria, Adik Mardiah, adik nisa cibro dan keluarga semua penulis cintai dan sayangi yang tiada henti-hentinya memberikan nasehat, semangat sampai materi kepada penulis serta berkat doa dan dukungan hingga penulis dapat menyelesaikan Pendidikan Universitas Negeri Medan.
- Terima kasih Kepada Abror Harahap, SE yang sudah membantu dalam persiapan pemberkasan.
- Terima Kasih buat sahabat seperjuangan Alan Alfiansyah, Kheliana, Semandari, Trijayanti Siregar, Moy Kembaren, Linda Novalia S, Elvi sera

dan seluruh kakak stambuk terutama Sefrina, S.Pd, yang telah memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi penulis ucapkan banyak terima kasih

- Kepada semuanya yang bersangkutan paut terhadap Skripsi ini penulis ucapkan banyak terimakasih.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang turut membantu, dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, September 2015

Fitri Maya Sari

UNIVERSITAS NEGERI
MEDAN
UNIMED

THE
Character Building
UNIVERSITY