

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 (Peta Kecamatan Pantai Labu).....	24
Gambar 4.2 (<i>Pawang</i> duduk membakar kemenyan).....	46
Gambar 4.3 (Penari duduk melingkar <i>Pawang</i>).....	46
Gambar 4.4 (<i>Pawang</i> menabur daun pandan, beras kuning, bretih ke arah kanan).....	46
Gambar 4.5:(<i>Pawang</i> menabur daun pandan, beras kuning, bretih ke arah kiri).....	47
Gambar 4.6: (Para penari menundukan kepala).....	48
Gambar 4.7 (Posisi <i>Pawang melawang</i>).....	48
Gambar 4.8 (Satu persatu penari kerasukan dan menari).....	49
Gambar 4.9: (<i>Pawang</i> mengawasi penari).....	49
Gambar 4.10: (Seluruh penari bergerak mengelilingi sajian).....	50
Gambar 4.11: (Tahap interaksi saat <i>Pawang</i> mengawasi penari).....	51
Gambar 4.12: (Saat terjadi reaksi para penari).....	51
Gambar 4.13: (<i>Pawang</i> menabur daun pandan, beras kuning, bretih pemulangan roh).....	52
Gambar 4.14: (Satu persatu penari berjatuhan).....	53
Gambar 4.15: (terjadinya komunikasi antara <i>Pawang</i> dan salah satu penari).....	53
Gambar 4.16: (Terjadinya sebgaiian penari dan menyaksikan komunikasi).....	54
Gambar 4.17: (<i>Pawang</i> melakukan pemulangan roh).....	54
Gambar 4.18: (Para penari sadar dan duduk melingkar).....	55
Gambar 4.19: (<i>Pawang</i> duduk tahap kahir).....	55
Gambar 4.20: (Bersalaman tanda ucapan terima kasih ke <i>Pawang</i>).....	56
Gambar 4.21: (Kemenyan)	
Gambar 4.22: (sesaji di <i>balai</i> yang dihiasi <i>janur</i>)	
Gambar 4.23: (<i>gobuk</i> : berisi air, uang logam dan bunga <i>rampai</i>)	
Gambar 4.24: (bunga <i>rampai</i>)	
Gambar 4.25: (daun pandan, beras kuning dan <i>bretih</i>)	
Gambar 4.26: (Gendang Melayu)	
Gambar 4.27: (Gong)	