

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Zainal. (2007). *Analisis Esensial*. PT. Raja Grafindo Jakarta:Persada.
- Desiana Syahzuar, Wahyu. (2014) “Tari Kesume Gayo Pada Masyarakat gayo Kabupaten Aceh Tengah Tinjauan Terhadap Bentuk”. *Skripsi*. Universitas Negeri Medan.
- Endaswara, Suwardi. (2006). *Metode, Teori, Teknik Penelitian Kebudayaan*. Slemean: Pustaka Widyatama.
- Hadi, Sumandiyo (2007). *Kajian Teks dan Konteks*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
- Hadi, Sumandiyo (2005). *Sosiologi Tari*. Yogyakarta: Pustaka
- Hidajat, Robby. (2005). *Wawasan Seni Tari*. Universitas Negeri Malang
- Insani, Nurul (2013). Sejarah dan Bentuk Penyajian Tari Resam Berume pada Masyarakat Gayo di Aceh Tengah. *Skripsi*. Universitas Negeri Medan.
- Ibrahim, Mahmud. (2007). *Mujahid Dataran Tinggi Gayo*. Takengon: Yayasan Maqmam Takengon.
- Ibrahim, Mahmud. (2010). *Syariat dan Adat Istiadat Jilid I*. Takengon: Yayasan Maqmam Takengon.
- Ibrahim, Mahmud. (2003). *Syariat dan Adat Istiadat Jilid II*. Takengon: Yayasan Maqmam Takengon.
- Kayam, umar. 1981. *Seni, Tradisi, masyarakat (Atr, Tradition and Populace)*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Khutniah, Nainul. (2012). Upaya Mempertahankan Eksistensi Tari Kridhajati di Sanggar Hayu Budaya Kelurahan Pengkol Kecamatan Jepara Kabupaten Jepara. *Jurnal*. Universitas Negeri Semarang.
- Koentjaraningrat. (1980). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.
- Nurwani. (2007). *Pengetahuan Tari*. Diklat. Universitas Negeri Medan.
- Saadah (2013). Etika dan Estetika Tari Guel Pada Masyarakat Gayo Kabupaten Aceh Tengah. *Skripsi*. Universitas Negeri Medan.
- Smith. Jaquiline. (1985). *Dance Composition Practical Guite For Teacher*. (Ben Suharto.Terjemahan)London : A & C Block

Soekanto, Soerjono. (1990). *Sosiologi, Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Soekanto, Soerjono. (1983). *Teori Sosiologi Tentang Perubahan Sosial*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Ulfah, Nazrial (2011), Keberadaan dan Perkembangan Tari Lawuet pada Masyarakat Aceh di Langsa. *Skripsi*. Univrsitas Negeri Medan.

<http://imarho.files.wordpress.com>

<http://www.lintasGayo.com/23688/ini-makalah-muchlis-Gayo-sh-pada-seminar-jetrada-di-takengon.html>

<http://www.perkuliahan.com/apa-pengertian-studi-kepustakaan>.

<http://agusbwaceh.blogspot.com/2009/02/pekan-kebudayaan-aceh-pka-di-aceh.html>

<http://www.google.com>

www.penataanruang.net/taru/BD/Aceh.pdf

www.alwanku.com/2013/02/defenisi-keberadaan-menurut-para-ahli.htm'1



THE
Character Building
UNIVERSITY