

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Penelitian tentang Eksistensi dan Perubahan Tari Zapin Arab Mabuk pada Masyarakat Melayu Desa Stabat Lama Kecamatan Sungai Wampu Kabupaten Langkat sudah selesai. Namun banyak yang belum sempurna untuk dituangkan dalam bentuk tulisan. Dari kegiatan penelitian yang penulis kerjakan, maka penulis ingin menyampaikan simpulan dan saran sebagai penutup. Adapun catatan kesimpulan dari pembahasan dan penelitian ini adalah sebagai berikut ;

1. Bahwa Eksistensi tari Zapin Arab Mabuk memiliki keberadaan yang panjang dan kemudian diwarisi oleh masyarakat Melayu Stabat Lama.
2. Perubahan-perubahan turut menyertainya sebagai usaha untuk melestarikan tari tersebut kepada generasi yang baru.
 - a. Perubahan pada gerak tari zapin arab mabuk terdapat pada gerak *taksym*, dimana gerak ini dilakukan pada awal masuknya penari ke atas panggung.
 - b. Perubahan pada *tat* arias dan busana dilakukan untuk menunjang penampilan sehingga terlihat lebih menarik.
 - c. Perubahan pada iringan musik yang dilihat pada tari zapin arab mabuk ini adalah penambahan alat musik berupa Accordion, Biola dan Gong.

d. Perubahan pada polalantai,

dimana dilakukan membuat tari lebih menarik juga menambah kreatifitas dalam penampilan.

51

3. Zapin Arab mabuk menjadi karak Kabupaten Langkat.
4. Tari Zapin Arab Mabuk menjadi bagian sistem kemasyarakatan yang diterima sebagai media pengungkapan kegembiraan dalam perayaan hari besar atau pada hari kemenangan lainnya.

B. Saran

1. Tari Zapin Arab mabuk perlu direvitalisasi agar keberlangsungannya dapat digenerasikan kepada pelaku yang baru.
2. Perlu usaha-usaha yang lebih maksimal agar jenis-jenis kesenian seperti tari Zapin Arab Mabuk dapat terangkat lagi.
3. Instansi terkait terutama pemerintah kabupaten Langkat perlu lebih aktif membuat program-program yang berkaitan dengan keberadaan kesenian tradisional Melayu.
4. Harus dilakukan kegiatan yang lebih permanen untuk mengangkat kesenian tradisional agar bentuk-bentuk kesenian tersebut dapat menjadi saran evaluatif bagi semua kalangan.



THE
Character Building
UNIVERSITY