

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR DAN FHOTO .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA</b>	
<b>KONSEPTUAL.....</b>	<b>7</b>
A. Landasan Teoritis.....	7
1. Teori Bentuk.....	7
B. Kerangka Konseptual.....	1
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>11</b>
A. Metode Penelitian .....	11

B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	12
1. Lokasi Penelitian .....	12
2. Waktu Penelitian .....	12
C. Populasi dan Sampel .....	12
1. Populasi .....	12
2. Sampel .....	13
D. Teknik Pengumpulan Data .....	13
1. Observasi .....	13
2. Wawancara .....	14
3. Studi Pustaka .....	14
4. Dokumentasi .....	16
E. Teknik Analisis Data .....	16
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>17</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	17
1. Letak Geografis .....	17
B. Suku Alas .....	19
1. Mata Pencarian Masyarakat Suku Alas .....	20
2. Budaya Suku Alas .....	21
C. Sejarah Tari Landok Alun .....	22

D. Bentuk Tari Landok Alun .....	26
1. Tema.....	26
2. Gerak.....	28
2.1 Ragam Gerak Tari Landok Alun.....	30
2.2 Cara Melakukan Gerak Tari Landok Alun.....	34
3. Pola Lantai .....	48
4. Iringan Musik Tari .....	51
5. Tata Rias.....	53
6. Tata Busana.....	54
7. Properti.....	58
8. Tempat Pementasan .....	58
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>60</b>
A. Kesimpulan .....	60
B. Saran.....	61

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>63</b>
-----------------------------	-----------

**LAMPIRAN**