

KAPITEL V

SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE

A. Schlussfolgerung

Nach den Untersuchungsergebnissen fallen die Schlussfolgerungen folgendermaßen aus:

1. Es gibt 10 didaktischen Werte, nämlich Freiheit, Solidarität, Freundschaft, Liebe, gehorsam, Ordnungsliebe, Tapferkeit, Autorität, Zuverlässigkeit und Brüderlichkeit.
2. Nach der Untersuchung von dem Film „*Die Welle*“ von Dennis Gansel gibt es didaktischen Werte durch Dialogen und Szenen. Von dieser Untersuchung wird zusammengefasst, dass es 3 Szenen Freiheit, 1 Dialoge und 2 Szenen Solidarität, 3 Szenen Freundschaft, 1 Dialoge und 1 Szene Liebe, 1 Dialoge und 3 Szenen gehorsam, 1 Szene Ordnungsliebe, 2 Dialogen und 2 Szenen Tapferkeit, 4 Dialogen Tapferkeit, 2 Dialogen und 1 Szene Zuverlässigkeit, 1 Dialoge und 1 Szene Brüderlichkeit gibt. Basierend auf Erklärungen wird zusammengefasst, dass die meisten didaktischen Werte in dem Film „*Die Welle*“ von Dennis Gansel Autorität, Freiheit, Freundschaft, und gehorsam sind.

B. Vorschläge

Es werden die folgenden Vorschläge gemacht:

1. Die Deutschlerner sollten grosses Interesse daran, den Film zu anschauen. Sie sollten auch mehr über die didaktischen Werte lernen, damit sie gutes Verhalten im täglichen Leben haben.
2. Die Deutschdozenten sollten immer die didaktischen Werte lehren, die zu dem Thema des Unterrichts passen und zusammen mit den Deutschlernern diese gute Werte im Leben zu realisieren.