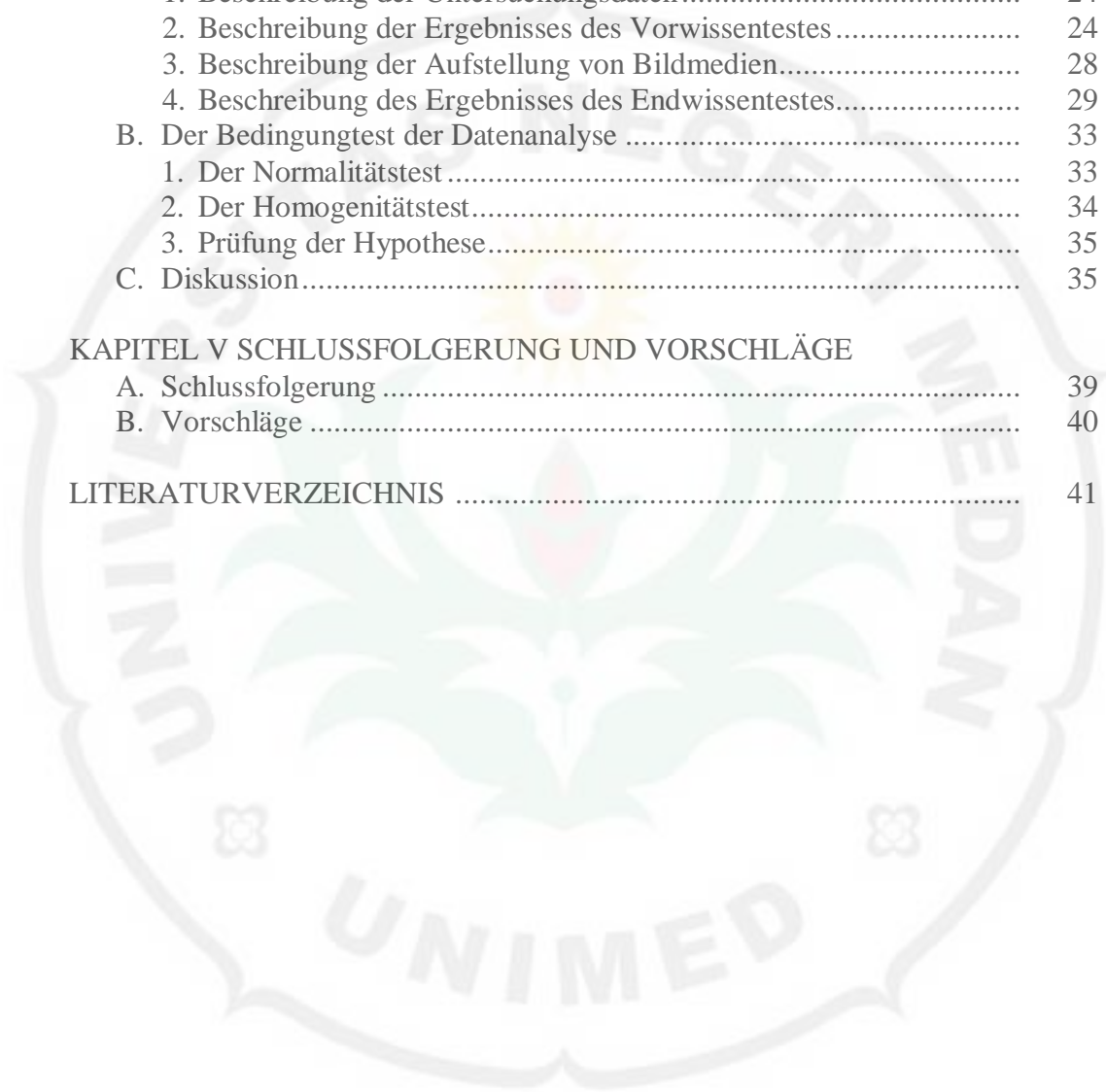


# INHALTSVERZEICHNIS

AUSZUG.....	i
VORWORT.....	ii
INHALTSVERZEICHNIS.....	iv
TABELEVERZEICHNIS.....	vi
BILDERVERZEICHNIS.....	vii
GRAFIKVERZEICHNIS.....	viii
ANHANGVERZEICHNIS.....	ix
KAPITEL I EINLEITUNG	
A. Hintergrund.....	1
B. Problemidentifizierung.....	3
C. Problembeschränkung.....	3
D. Untersuchungsproblem.....	3
E. Untersuchungsziel.....	4
F. Untersuchungsnutzen.....	4
KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTIONELLE GRUNDLAGEN	
A. Theoretische Grundlagen.....	5
1. Der Begriff der Schreibkompetenz.....	5
2. Der Begriff der Medien.....	6
3. Der Begriff der Bildmedien.....	11
4. Der Begriff des Gedichtes.....	13
5. Die Schritte des Gedichteschreibens mit Bildmedien.....	16
B. Konzeptionelle Grundlage.....	17
C. Hypothese.....	17
KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODIK	
A. Untersuchungsmethode.....	18
B. Untersuchungsort und Untersuchungszeit.....	18
1. Untersuchungsort.....	18
2. Untersuchungszeit.....	18
C. Population und Stichprobe.....	18
1. Population.....	18
2. Die Stichprobe.....	19
D. Durchführung der Untersuchung.....	19
E. Untersuchungsinstrument.....	19
F. Technik der Datensammlung.....	22
G. Technik der Datenanalyse.....	22

KAPITEL IV ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG UND DISKUSSION	
A. Ergebnis der Untersuchung.....	24
1. Beschreibung der Untersuchungsdaten.....	24
2. Beschreibung der Ergebnisse des Vorwissentestes.....	24
3. Beschreibung der Aufstellung von Bildmedien.....	28
4. Beschreibung des Ergebnisses des Endwissentestes.....	29
B. Der Bedinguntest der Datenanalyse .....	33
1. Der Normalitätstest .....	33
2. Der Homogenitätstest.....	34
3. Prüfung der Hypothese.....	35
C. Diskussion.....	35
KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE	
A. Schlussfolgerung .....	39
B. Vorschläge .....	40
LITERATURVERZEICHNIS .....	41



THE  
*Character Building*  
 UNIVERSITY