

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
KAPITEL I EINLEITUNG	
A. Der Hintergrund	1
B. Die Problemidentifizierung	4
C. Die Begrenzung des Problems	5
D. Das Untersuchungsproblems	5
E. Das Untersuchungsziel	5
F. Der Untersuchungsnutzen.....	6
KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGEN	
A. Die Theoretische Grundlage	7
1. Der Begriff der Referenz.....	7
2. Die Arten der Referenz	8
3. Der Begriff der Komik.....	15
4. Synopsis der Komik.....	16
B. Die konzeptuelle Grundlage	17
KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETODE	
A. Die Untersuchungsmethode.....	19
B. Der Untersuchungsort.....	19
C. Die Daten und Datenquelle	19
D. Die Tecknik der Datenanalyse	20
KAPITEL IV ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG	
A. Die Referenz, die in der Komik „ <i>Donald Duck, Die Schlacht der Schamanen</i> “ von <i>Walt Disney</i> genutzt werden.	21
B. Die Analyse der Referenz in der Komik „ <i>Donald Duck, Die Schlacht der Schamanen</i> “ von <i>Walt Disney</i>	21
1. Pronomina	22
2. Demonstrativpronomen	27
3. Deixis.....	31
KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄG	
A. Schlussfolgerung.....	46
B. Vorschläge	48
LITERATURVERZEICHNIS.....	49
ANHÄNGE	