

RÉSUMÉ

Resty Elyani Feranata, 2103131025. Analyse D'expression De La Peur Dans Le Roman *Voyage Au Bout De La Nuit*. Mémoire. Section Française, Département des Langues Étrangères, Faculté de Lettres et d'Arts, Université de Medan. 2015.

Le but de cette recherche est de savoir les expressions de la peur utilisées dans le roman *Voyage Au Bout De La Nuit* et les expressions de la peur plus fréquente dans le roman *Voyage Au Bout De La Nuit* et le moins fréquente.

La méthode de la recherche utilisée est la méthode descriptive qualitative. La méthode qualitative est une donnée qui est désignée par les mots ou bien les phrases qui sont séparées selon la catégorie précisée pour obtenir la conclusion en utilisant la théorie d'Alan Chamberlain.

Dans les parties de ce roman, l'utilisation les expression de la peur est variée. L'expression pour exprimer une peur physique est 14 (29,16%), l'expression pour exprimer son inquiétude est 27 (56,25%), l'expression pour exprimer son soulagement est 7 (14,59%).

Selon le résultat du pourcentage au dessus, l'utilisation l'expression de la peur qui est plus fréquente dans le roman *Voyage Au Bout De La Nuit* est l'expression pour exprimer son inquiétude / les expressions de la peur au total 27 au 56,25% et moins fréquente dans le roman *Voyage Au Bout De La Nuit* est l'expression pour exprimer son soulagement au total 7 (14,59%).

Mots-clé: *L'expression de la peur, roman Voyage Au Bout De La Nuit*



ABSTRAK

Resty Elyani Feranata, 2103131025. Analisis ekspresi takut dalam novel *Voyage Au Bout De La Nuit*. Program Studi Pendidikan Bahasa Perancis, Jurusan Bahasa Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. 2015.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui penggunaan ekspresi takut yang digunakan dalam novel *Voyage Au Bout De La Nuit* dan yang paling sering digunakan dan tidak sering digunakan.

Metode penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Penelitian kualitatif yaitu yang digambarkan dengan kata-kata atau kalimat dan dapat dipisah-pisahkan menurut kategori untuk memperoleh kesimpulan dan teori Alan Chamberlain.

Penggunaan ekspresi takut dalam novel *Voyage Au Bout De La Nuits* sangat bervariasi. L'expression pour exprimer une peur physique sebanyak 14 (29,16%), l'expression pour exprimer son inquiétude sebanyak 27 (56,25%), l'expression pour exprimer son soulagement sebanyak 7 (14,59%).

Berdasarkan hasil dari persentase tersebut, maka penggunaan les expressions de la peur paling sering digunakan dalam novel *Voyage Au Bout De La Nuit* adalah l'expression pour exprimer son inquiétude / les expressions de la peur sebanyak 27 atau 56,25% dan yang paling tidak sering digunakan dalam novel *Voyage Au Bout De La Nuit* adalah l'expression pour exprimer son soulagement sebanyak 7 (14,59%).

Kata kunci: *Ekspresi takut, novel perjalanan di malam hari*