

## SOMMAIRE

	Page
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>RÉSUMÉ.....</b>	<b>ii</b>
<b>AVANT PROPOS .....</b>	<b>iii</b>
<b>SOMMAIRE .....</b>	<b>v</b>
<b>LISTE DES TABLEAUX.....</b>	<b>vii</b>
<b>LISTE D'IMAGE.....</b>	<b>viii</b>
<b>CHAPITRE I INTRODUCTION .....</b>	<b>1</b>
A. Arrière Plan .....	1
B. Identification du Problème .....	4
C. Limitation du Problème .....	4
D. Formulation du Problème.....	5
E. But de la Recherche .....	5
F. Avantages de la Recherche .....	5
<b>CHAPITRE II CADRE THÉORITIQUE .....</b>	<b>7</b>
A. Plan de théorie .....	7
1. L'expression Orale.....	7
2. L'évaluation d'expression Orale.....	10
3. Media d'apprentissage .....	21
4. L'utilisation de Vidéo dan L'enseignement .....	24
5. Les Raisons pour Le Vidéo Application.....	26
6. L'application de L'utilisation de La vidéo dans L'enseignement de L'expression Orale.....	28
B. Plan de Concept.....	29
<b>CHAPITRE III MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE.....</b>	<b>31</b>
A. Lieu et Temps de La Recherche .....	31
B. Sujet et Objet de La Recherche. ....	31
C. Proche de La Recherche .....	31
D. Technique de Collecter des Données .....	34
E. Technique d'analyse de Données .....	35
F. Indicateur de La Réussite de L'action .....	36
<b>CHAPITRE IV RESULTAT ET ANALYSE DE LA RECHERCHE .....</b>	<b>38</b>
A. Analyse Des Données.....	38
B. Résultats de La Recherche.....	43
C. Interprétation des Résultats d'Analyse.....	57
<b>CHAPITRE V CONCLUSIONS ET SUGGESTIONS .....</b>	<b>58</b>
A. Conclusions .....	58
B. Suggestions.....	59
<b>BIBLIOGRAPHIE</b>	
<b>SITHOGRAPHIE</b>	