

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Penelitian .....	6
F. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL DAN HIPOTESIS PENELITIAN</b> .....	<b>9</b>
A. Kerangka Teoretis .....	9
1. Pengertian Teks Film/Drama .....	9
a. Pengertian Teks .....	9
b. Pengertian Film/Drama .....	10
2. Pengertian Penguasaan Struktur Teks Film/Drama .....	13
a. Pengertian Penguasaan .....	13
b. Pengertian Struktur Teks Film/Drama .....	14
3. Pengertian Penguasaan Ciri Kebahasaan Teks Film/Drama .....	21
4. Contoh Teks Film/Drama .....	25
5. Pengertian Kemampuan Menulis Teks Film/Drama .....	33
a. Pengertian Kemampuan .....	33
b. Pengertian Menulis Teks Film/Drama .....	34

B. Kerangka Konseptual.....	39
C. Hipotesis Penelitian.....	40
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>41</b>
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	41
B. Populasi dan Sampel.....	41
1. Populasi.....	41
2. Sampel.....	42
C. Paradigma Penelitian.....	43
D. Metode Penelitian.....	45
E. Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	46
F. Instrumen Penelitian.....	47
G. Pengorganisasian Data.....	52
H. Teknik Analisis Data.....	54
1. Deskripsi Data.....	54
2. Uji Persyaratan Analisis.....	57
3. Pengujian Hipotesis.....	59
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>63</b>
A. Hasil Penelitian.....	63
1. Penguasaan Struktur ( $X_1$ ).....	63
2. Penguasaan Ciri Kebahasaan ( $X_2$ ).....	65
3. Kemampuan Menulis Teks Film/Drama ( $Y$ ).....	67
4. Kontribusi Penguasaan Struktur ( $X_1$ ) terhadap Kemampuan Menulis Teks Film/Drama ( $Y$ ).....	68
5. Kontribusi Penguasaan Ciri Kebahasaan ( $X_2$ ) terhadap Kemampuan Menulis Teks Film/Drama ( $Y$ ).....	74
6. Kontribusi Penguasaan Struktur ( $X_1$ ) dan Ciri Kebahasaan ( $X_2$ ) terhadap Kemampuan Menulis Teks Film/Drama.....	78
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	80

<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b> .....	<b>85</b>
A. Simpulan .....	85
B. Saran .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>87</b>



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY