

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan analisis data yang diperoleh dari penelitian tentang pengaruh model pembelajaran *Explicit Instruction* terhadap kemampuan membandingkan unsur-unsur novel dengan hikayat oleh siswa kelas XI SMA Negeri 1 Parbuluan tahun pembelajaran 2014/2015, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Kemampuan membandingkan unsur-unsur novel dengan hikayat oleh siswa kelas XI SMA Negeri 1 Parbuluan tahun pembelajaran 2014/2015 sebelum menggunakan model pembelajaran *Explicit Instruction* berada pada kategori kurang dengan nilai rata-rata yang diperoleh 60 (rata-rata *pre-test* 60)
2. Kemampuan membandingkan unsur-unsur novel dengan hikayat oleh siswa kelas XI SMA Negeri 1 Parbuluan tahun pembelajaran 2014/2015 setelah menggunakan model pembelajaran *Explicit Instruction* berada pada kategori baik dengan nilai rata-rata yang diperoleh 76 (rata-rata *post-test* 76)
3. Berdasarkan Uji “t” atau $t_{hitung} > t_{tabel} = 6,89 > 2,03$ membuktikan bahwa model pembelajaran *Explicit Instruction* memberikan pengaruh yang positif terhadap kemampuan membandingkan unsur-unsur novel dengan

hikayat oleh siswa kelas XI SMA Negeri 1 Parbuluan tahun pembelajaran 2014/2015.

B. Saran

1. Simpulan di atas menunjukkan bahwa hasil kemampuan membandingkan unsur-unsur novel dengan hikayat siswa kelas XI SMA Negeri 1 Parbuluan tahun pembelajaran 2014/2015 dengan model pembelajaran *Explicit Instruction* memberi pengaruh yang signifikan atau positif . Oleh karena itu, guru bahasa Indonesia hendaknya dapat lebih kreatif dalam menerapkan model pembelajaran untuk meningkatkan kemampuan pada pembelajaran sastra, khususnya membandingkan unsur-unsur novel dengan hikayat.
2. Para siswa perlu meningkatkan minat membaca dan perhatian terhadap pembelajaran sastra, khususnya membandingkan unsur-unsur novel dan hikayat. Hal ini berguna untuk mengetahui kesusastraan di Indonesia.
3. Disarankan agar peneliti selanjutnya tetap memperhatikan perkembangan model pembelajaran yang digunakan di sekolah terkhusus dalam pembelajaran sastra.