

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIA	10
A. Kerangka Teoretis.....	10
1. Pengertian Media Audio “Lagu”	10
a. Hakikat Media	10
1) Filosofi Media.....	10
2) Pengertian Media.....	13

3) Ciri-ciri Media	14
4) Jenis-jenis Media	16
5) Manfaat Media.....	17
b. Pengertian Lagu	18
c. Jenis-jenis Lagu	18
d. Lagu sebagai Media Pembelajaran	20
2. Strategi Pembelajaran Peningkatan Kemampuan Berpikir.....	21
3. Pengertian Menyimak	29
4. Kemampuan Menulis Cerita Pendek	29
a. Pengertian Kemampuan Menulis.....	30
b. Pengertian Cerpen.....	31
c. Ciri-ciri Cerpen.....	32
d. Unsur-unsur Cerita Pendek.....	33
e. Hal-hal yang Perlu diperhatikan dalam Menulis Cerpen.....	38
B. Kerangka Konseptual.....	39
C. Hipotesis Penelitian	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	42
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	42
B. Populasi dan Sampel.....	42
C. Metode Penelitian	44
D. Defenisi Operasional Variabel Penelitian.....	45
E. Desain Eksperimen	45
F. Jalannya Eksperimen	46

G. Instrumen Penelitian	48
H. Organisasi Pengolahan Data	51
I. Teknik Analisis Data	53
J. Uji Hipotesis	54
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	56
A. Hasil Penelitian	56
B. Uji Persyaratan Analisis Data	71
1. Uji Normalitas	71
2. Uji Homogenitas	75
C. Pengujian Hipotesis	76
D. Pembahasan Hasil Penelitian	80
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	93
A. Simpulan	93
B. Saran	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN	97