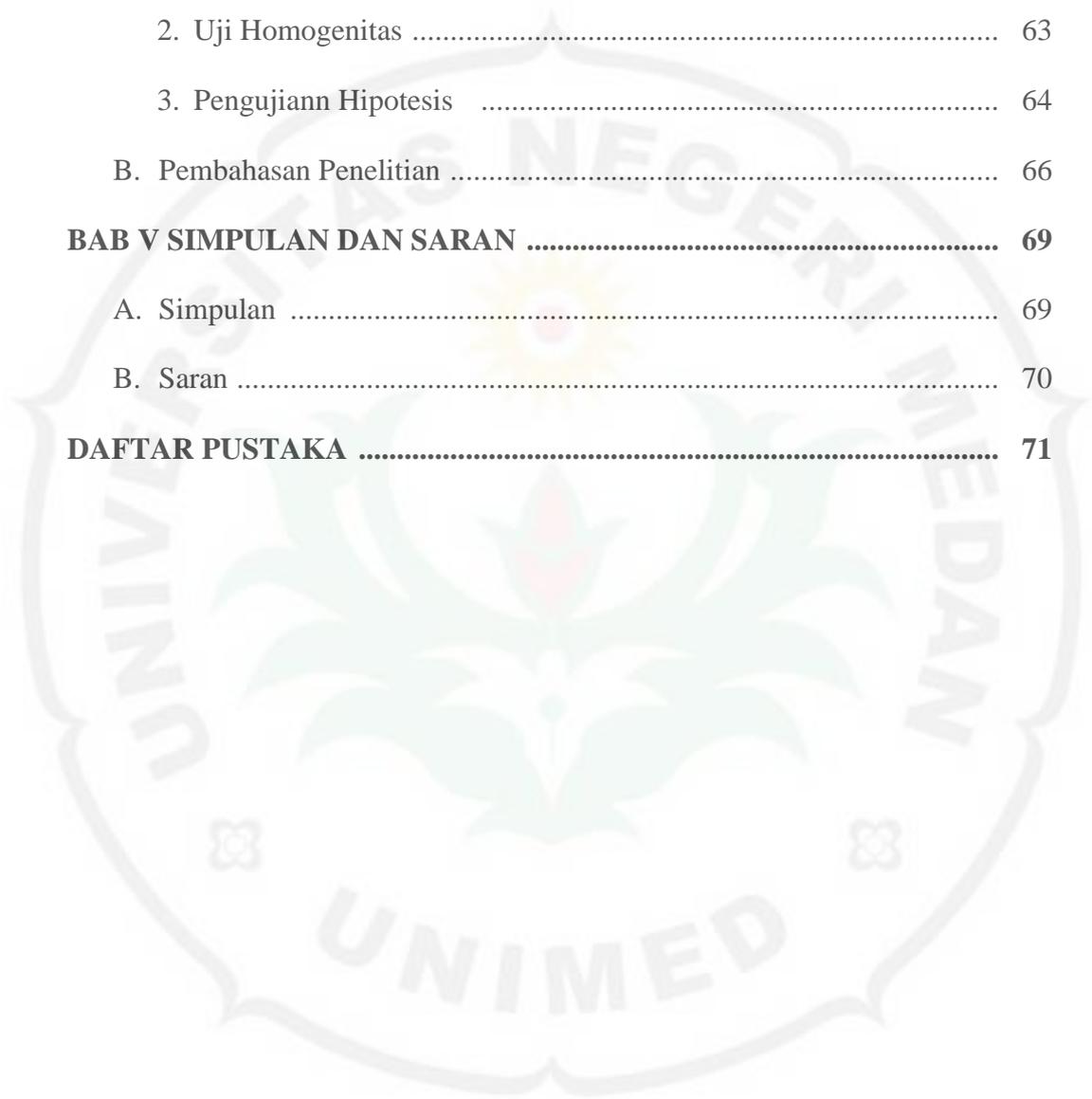


DAFTAR ISI

| | |
|--|------------|
| ABSTRAK | i |
| KATA PENGANTAR | ii |
| DAFTAR ISI | v |
| DAFTAR TABEL | vii |
| DAFTAR LAMPIRAN | ix |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 5 |
| C. Batasan Masalah | 5 |
| D. Rumusan Masalah | 6 |
| E. Tujuan Penelitian | 6 |
| F. Manfaat Penelitian | 7 |
| BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN | 9 |
| A. Kerangka Teoretis | 9 |
| 1. Model Pembelajaran Berbasis Masalah | 9 |
| a. Ciri-ciri Pembelajaran Berbasis Masalah..... | 13 |
| b. Langkah-langkah Pembelajaran Berbasis Masalah..... | 14 |
| c. Kelebihan dan Kekurangan Pembelajaran Berbasis Masalah..... | 15 |
| 2. Menulis | 16 |
| a. Pengertian menulis | 16 |
| b. Tujuan Menulis | 18 |

| | |
|---|-----------|
| 3. Menulis Naskah Drama..... | 19 |
| a. Pengertian Drama..... | 19 |
| b. Unsur-unsur Naskah Drama..... | 20 |
| c. Menulis Naskah Drama..... | 26 |
| d. Langkah-langkah Menulis Naskah Drama..... | 27 |
| B. Kerangka Konseptual | 28 |
| C. Hipotesis Penelitian | 29 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 31 |
| A. Lokasi dan Waktu Penelitian | 31 |
| 1. Lokasi Penelitian | 31 |
| 2. Waktu Penelitian | 31 |
| B. Populasi dan Sampel Penelitian | 31 |
| 1. Populasi Penelitian | 31 |
| 2. Sampel Penelitian | 32 |
| C. Metode Penelitian | 34 |
| D. Definisi Operasional Variabel Penelitian | 35 |
| E. Desain Penelitian Eksperimen | 36 |
| F. Jalannya Eksperimen | 37 |
| G. Instrumen Penelitian | 39 |
| H. Teknik Analisis Data Penelitian | 42 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 48 |
| A. Hasil Penelitian | 48 |
| 1. Uji Normalitas | 53 |

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| 2. Uji Homogenitas | 63 |
| 3. Pengujiann Hipotesis | 64 |
| B. Pembahasan Penelitian | 66 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN | 69 |
| A. Simpulan | 69 |
| B. Saran | 70 |
| DAFTAR PUSTAKA | 71 |



THE
Character Building
UNIVERSITY