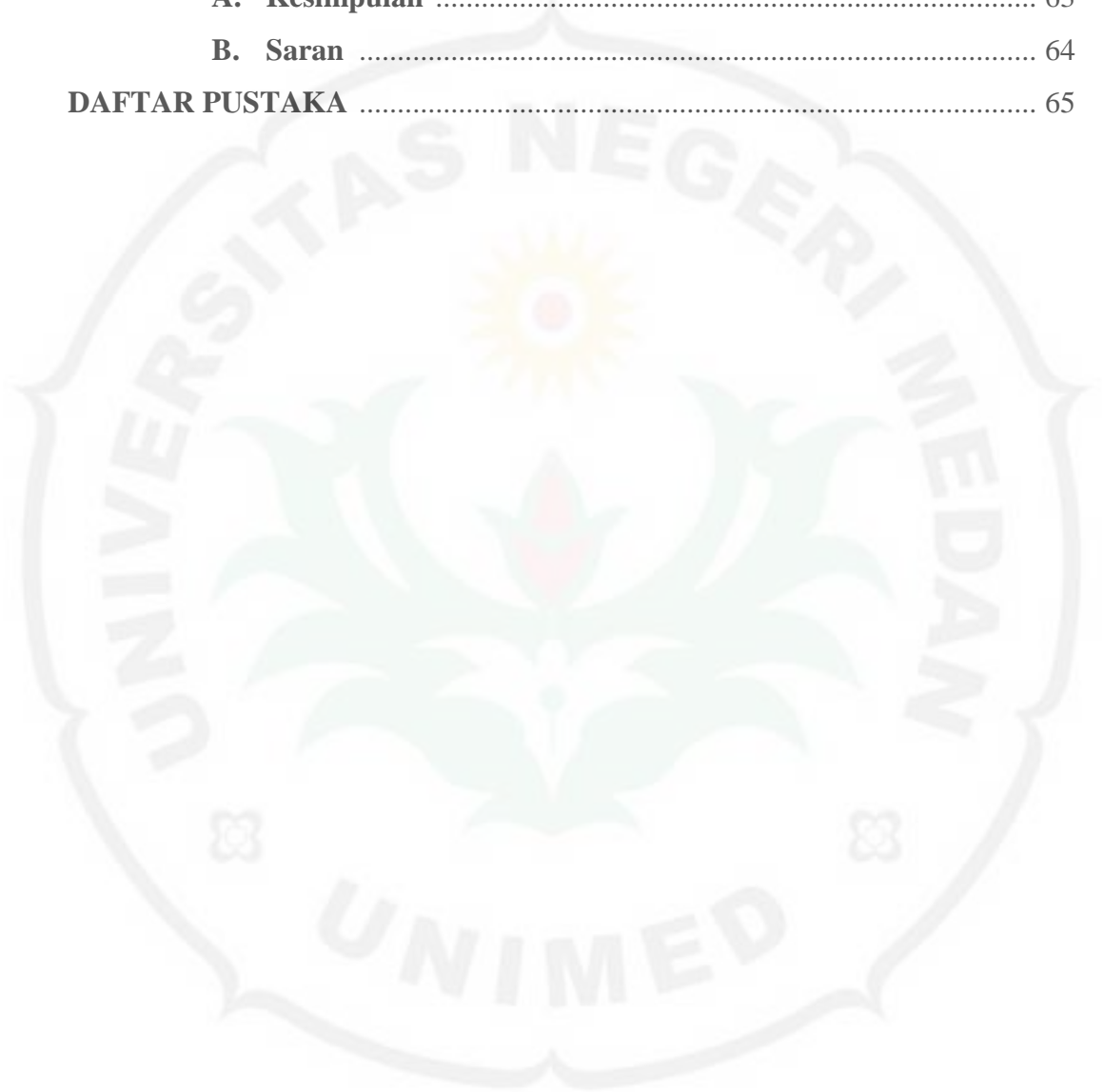


DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN	9
A. Kerangka Teoretis	9
1. Model Pembelajaran <i>Role Playing</i>	9
a. Pengertian Model Pembelajaran <i>Role Playing</i>	9
b. Tujuan Model Pembelajaran <i>Role Playing</i>	11
c. Prosedur Model Pembelajaran <i>Role Playing</i>	13
d. Langkah-langkah Model Pembelajaran <i>Role</i> <i>Playing</i>	15
e. Kelebihan Model Pembelajaran <i>Role Playing</i>	16
f. Kekurangan Model Pembelajaran <i>Role Playing</i>	17
2. Pengertian Kemampuan Menulis	17
3. Naskah Drama	18
a. Pengertian Naskah Drama	18
b. Jenis-jenis Drama	22
c. Unsur-unsur Pembangun Drama	23

	Halaman
d. Cara Menulis Naskah Drama	25
B. Kerangka Konseptual	28
C. Hipotesis Penelitian	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	29
1. Lokasi Penelitian	29
2. Waktu Penelitian	29
B. Populasi dan Sampel	29
1. Populasi Penelitian	29
2. Sampel Penelitian	30
C. Metode Penelitian	30
D. Definisi Operasional Variabel Penelitian	31
E. Desain Penelitian	31
F. Instrumen Penelitian	32
G. Jalannya Eksperimen	35
H. Teknik Analisis Data	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	42
A. Hasil Penelitian.....	42
1. Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas XI SMA Swasta Santa Lusia Sebelum Penerapan Model Pembelajaran <i>Role Playing</i>	42
2. Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas XI SMA Swasta Santa Lusia Sesudah Penerapan Model Pembelajaran <i>Role Playing</i>	46
3. Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran <i>Role Playing</i> Terhadap Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas XI SMA Swasta Santa Lusia	51
4. Perbedaan Standar Error Rata-rata Kelas <i>Pre-Test</i> dan Rata-rata Kelas <i>Post-Test</i>	53
5. Uji Persyaratan Analisis Data	54
6. Temuan Penelitian	60
B. Pembahasan Hasil Penelitian	61
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	63

	Halaman
A. Kesimpulan	63
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	65



THE
Character Building
UNIVERSITY