

## BAB V SIMPULAN DAN SARAN

### A. Simpulan

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Sociodrama Terhadap Kemampuan Bermain Drama Siswa Kelas XI SMA N I Rundeng Pemko Subulussalam Tahun Pembelajaran 2014/2015. Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan pada bab IV, maka dapat disimpulkan beberapa hal, sebagai berikut.

1. Kemampuan bermain drama siswa Kelas XI SMA N I Rundeng Pemko Subulussalam Tahun Pembelajaran 2014/2015 sebelum menerapkan model pembelajaran sociodrama tergolong cukup dengan nilai tertinggi 77 dan nilai terendah 57 dengan rata-rata 64,9 dan standar deviasi 5,98.
2. Kemampuan bermain drama siswa Kelas XI SMA N I Rundeng Pemko Subulussalam Tahun Pembelajaran 2014/2015 sesudah menerapkan model pembelajaran sociodrama tergolong baik dengan nilai tertinggi 90 dan nilai terendah 70 dengan rata-rata 77,36 dan standar deviasi 6,42.
3. Model pembelajaran sociodrama berpengaruh dalam kemampuan bermain drama siswa Kelas XI SMA N I Rundeng Pemko Subulussalam Tahun Pembelajaran 2014/2015 yang dilihat dari hasil uji hipotesis  $t_0 = 15,01$  pada taraf signifikansi 5 % (0,05) dan  $dk = n-1$ ,  $t_{tabel} = 2,04$ , dengan demikian  $t_0 > t_{tabel}$ , yakni  $15,01 > 2,04$ .

### B. Saran

Berdasarkan simpulan di atas, maka sebagai tindak lanjut penelitian ini perlu dikemukakan beberapa saran sebagai berikut.

1. Kemampuan siswa dalam bermain drama perlu ditingkatkan lagi. Hal tersebut dapat dilakukan dengan menggunakan model pembelajaran yang lebih efektif dan menarik dari sebelumnya. Salah satu model pembelajaran yang efektif dan menarik adalah model pembelajaran sosiodrama.
2. Keberhasilan model pembelajaran sosiodrama ini tidak luput dari pemahaman yang baik oleh guru, baik dari segi persiapan, pelaksanaan, hingga evaluasi sehingga hal yang diharapkan tercapai. Oleh karena itu, sangat dituntut pemahaman yang baik oleh guru untuk menjalankan suatu model pembelajaran.
3. Bagi peneliti selanjutnya, disarankan agar tetap memperhatikan perkembangan model-model pembelajaran yang lebih efektif, inovatif dan menarik sehingga dapat lebih meningkatkan kemampuan bermain drama siswa.