

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. SIMPULAN

Berdasarkan rumusan masalah, temuan penelitian, dan hasil penelitian tentang Perbandingan Model Pembelajaran *Examples Non Examples* dengan Model Ekspositori terhadap Kemampuan Menulis Puisi Keindahan Alam Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Berastagi Tahun Pembelajaran 2011/2012, maka dapat disimpulkan sebagai berikut.

1. Kemampuan menulis puisi keindahan alam siswa kelas VII SMP Negeri 1 Berastagi Tahun Pembelajaran 2011/2012 dengan menggunakan model pembelajaran *examples non examples*, **dikategorikan baik (B)** dengan nilai rata-rata 78 dan berdasarkan nilai KKM berada dalam **kategori tuntas**.
2. Kemampuan menulis puisi keindahan alam siswa kelas VII SMP Negeri 1 Berastagi Tahun Pembelajaran 2011/2012 dengan menggunakan model ekspositori, **dikategorikan baik (b)**, namun apabila dibandingkan dengan standard KKM yang harus mencapai nilai rata-rata 75, penggunaan model eksopistori dianggap kurang efektif, hal ini didukung dengan nilai rata-rata siswa yang hanya mencapai nilai 70 dan berdasarkan nilai KKM berada dalam **kategori tidak tuntas**.
3. Model pembelajaran *examples non examples* terhadap kemampuan menulis puisi keindahan alam siswa kelas VII SMP Negeri 1 Berastagi Tahun Pembelajaran 2011/2012 **lebih baik** daripada model ekspositori.

B. Saran

Dari hasil penelitian yang dilakukan pada siswa kelas VII SMP Negeri 1 Berastagi, maka di bawah ini diuraikan beberapa saran yang perlu diperhatikan untuk meningkatkan pembelajaran menulis paragraf argumentasi.

1. Hasil belajar menulis puisi keindahan alam siswa meningkat dengan menggunakan *model examples non examples*. Oleh karena itu, guru mata pelajaran bahasa Indonesia disarankan menggunakan model pembelajaran tersebut untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi.
2. Siswa masih membutuhkan motivasi dari lingkungan dan contoh-contoh gambar untuk terampil menulis. Oleh karena itu, kemampuan menulis puisi keindahan alam siswa ditingkatkan lagi dengan mengadakan perlombaan menulis puisi. Hal itu dapat dilakukan dengan memperbanyak latihan menulis, memberi contoh puisi utuh dan memberi gambar yang dapat merangsang pemikiran siswa, dan lebih banyak berdiskusi untuk memecahkan masalah kepasifan siswa.
3. Perlu dilakukan penelitian lebih lanjut oleh peneliti lain guna memberi masukan yang konstruktif bagi dunia pendidikan, khususnya dalam meningkatkan keterampilan siswa menulis puisi keindahan alam.