

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR DIAGRAM	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian.....	8
G. Defenisi Operasional.....	8
BAB II KERANGKA TEORITIS DAN HIPOTESIS PENELITIAN	10
A. Landasan Teoritis.....	10
1. Teori Penerapan.....	10
2. Teori Metode Demonstrasi.....	11
3. Teori Meningkatkan Hasil Belajar.....	14
4. Teori Tari Melayu.....	17
5. Teori Tari Mak Inang.....	19
6. Ragam Tari Mak Inang.....	19
B. Penelitian yang Relevan.....	23
C. Kerangka Berpikir.....	24
D. Hipotesis Tindakan.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
A. Metode Penelitian.....	26
B. Jenis Penelitian.....	26
C. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	26
1. Lokasi Penelitian.....	26
2. Waktu Penelitian.....	27
D. Subjek dan Objek Penelitian.....	27

E. Mekanisme dan Rancangan Penelitian.....	27
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	32
G. Tehnik Analisis Data.....	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
A. Deskripsi Hasil Penelitian	35
1. Permasalahan	35
2. Siklus I	38
a. Pelaksanaan Tindakan	38
b. Observasi	39
c. Refleksi	41
3. Siklus II	43
a. Pelaksanaan Tindakan	43
b. Observasi	43
c. Refleksi	47
d. Temuan Penelitian	47
e. Pembahasan	50
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	53
A. Kesimpulan	53
B. Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	56



 THE
Character Building
 UNIVERSITY