

ABSTRAK

Eva Jwita Sinaga, NIM: 081222510052. Bentuk dan Makna *Ende Sitogol* Pada Masyarakat Mandailing di Desa Aek Bayur Padangsidimpuan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui struktur melodi dan teks/ syair dari *Ende Sitogol* Pada Masyarakat Mandailing di Desa Aek Bayur Padangsidimpuan, untuk mengetahui cara Penyajian *Ende Sitogol* Pada Masyarakat Mandailing di Desa Aek Bayur Padangsidimpuan, untuk mengetahui bentuk dan makna *Ende Sitogol* Pada Masyarakat Mandailing di Desa Aek Bayur Padangsidimpuan, untuk mengetahui Tanggapan Masyarakat dan Pemerintah Setempat dalam Melestarikan *Ende sitogol*.

Teori yang digunakan adalah bentuk, makna dan *Ende*. Bentuk adalah susunan rangka lagu yang ditentukan menurut bagian- bagian kalimatnya. Makna adalah maksud yang tersimpul dari hal yang mau ditunjukkan oleh sesuatu atau mau diungkapkan, dipaparkan, dengan kata sebenarnya tidak mencampuri nilai rasa. *Ende* adalah nyanyian tradisional (*folksong*), menampilkan representasi struktur, fungsi dan nilai-nilai budaya.

Metode Penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif, sedangkan yang menjadi sampel dalam penelitian ini terdiri dari Kepala Desa atau kepala adat di Desa Aek Bayur 1 orang, Penyanyi *Ende Sitogol* 1 orang, Warga Desa Aek Bayur 10 orang, Masyarakat yang bukan warga di Desa Aek Bayur 5 orang. Sehingga jumlah keseluruhan 17 orang, Struktur *Ende sitogol* yang digunakan 1 partitur. Alat yang digunakan untuk pengumpulan data adalah dengan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Penelitian ini dilaksanakan di Desa Aek Bayur Jl. H. Dahlan Siregar Padangsidimpuan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa *Ende sitogol* adalah nyanyian rakyat Mandailing yang bersifat individual dan dinyanyikan di tempat tertentu yang biasanya tidak disaksikan oleh orang banyak. Struktur dari *Ende sitogol* terdapat motif, frase dan kalimat lagu. *Ende sitogol* memiliki empat motif utama pada *Ende sitogol*, Motif-motif kemudian mengalami pembesaran nilai nada dan pengecilan nilai nada. Pengolahan melodi menjadi ornamentasi. Penyajian *Ende sitogol* adalah Penyajian musik tunggal, yang menampilkan seorang musikus dalam memainkan alat musik tertentu. Alat musik yang digunakan adalah alat musik melodis yaitu suling yang berfungsi untuk memainkan susunan nada-nada (melodi) sebuah lagu kemudian dinyanyikan secara solo dengan **tempo sedang**. *Ende sitogol* adalah Bentuk nyanyian (*song form*) apabila bagian 1 dari sebuah bentuk 3 bagian yang sederhana diulang (A A B A), menggunakan tangga nada F mayor dengan birama 4/4. *Ende Sitogol* sangat perlu untuk dilestarikan karena sudah mulai dilupakan dan tertinggal. Untuk itu, sangat perlu dikembangkan dan diperkenalkan lagi pada generasi muda dengan mengadakan pertunjukan seni Mandailing supaya tidak hilang begitu saja.

Kata kunci: Bentuk, Makna, *Ende sitogol*



THE
Character Building
UNIVERSITY