

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya ucapkan atas kehadiran Allah SWT yang mana beliau telah memberikan rahmat dan hidayahnya. Tidak lupa penulis haturkan shalawat dan salam kepada junjungan Nabi besar Muhammad SAW sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan ini membahas tentang “**Fungsi dan Bentuk Tari Zapin Pecah Dua Belas di Kecamatan Kerinci Kabupaten Pelalawan**”. Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan strata satu (S1) Program Studi Pendidikan Seni Tari Universitas Negeri Medan.

Proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan Universitas Negeri Medan.
3. Dra. Tuti Rahayu, M.Si selaku ketua jurusan sendratasik Universitas Negeri Medan.
4. Nurwani, S.S.T.,M.Hum selaku ketua Prodi Seni Tari dan dosen PA yang selalu memberikan masukan dalam skripsi ini.
5. Drs. Inggit Prasetyawan, M.Sn selaku pembimbing I yang telah bekerja keras memberikan bimbingan dan arahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
6. Dra. Dilinar Adlin, M.Pd selaku pembimbing II yang selalu memberikan masukan-masukan, motivasi dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
7. Irwansyah, M.Sn selaku narasumber II yang telah memberikan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.

8. Terima kasih yang teristimewa dan yang tersayang kepada kedua orang tua saya, Ayahanda H. Syahrir Bayumi dan Ibunda Hj. Kasmawaty yang selalu memberikan motivasi, nasehat serta dukungan moral dan materil sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
9. Untuk yang tersayang dan teristimewa Kakanda Sari Azanti, S.Pd dan H. Herman Maskar S.Pd, M.Si yang cerewet memberikan semangat, nasehat dan membantu saya dalam bentuk apapun tanpa pamrih dari segi moril maupun materil sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.
10. Terima kasih yang mendalam kepada Bapak Tengku Alfen Fair sebagai narasumber yang banyak memberikan informasi dan data kepada saya yang berkaitan dengan judul skripsi ini.
11. Kepada teman-teman tercinta dan seperjuangan Juli Elvina, Maulia Miranti, Mely, Elly, Chika, Selvi dan Bintang .
12. Dan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu tidak dapat disebutkan namanya satu persatu.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan kita semua. Penulis menyadari skripsi ini belum suatu kesempurnaan. Oleh sebab itu, segala kritik dan saran penulis harapkan sehingga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Medan, Maret 2014

Penulis

(Nora Sartika)