

DAFTAR PUSTAKA

- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kasinus
- Budilinggono, I. 2004. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Jakarta: Mahendra Sampana
- Cook (1977). *Pengantar penelitian Ilmiah*. Bandung: Tarsito
- Gustina, Susi. (2005). *Pendidikan Musik Kreatif :Alternatif Model Pembelajaran Musik Di Sekolah. Dalam Jurnal Seni Musik, Vol 2 No.2, Tangerang:Jurusan Musik-Fakultas Ilmu Seni UPH*
- Harianja, Army Rianto.2009. *Materi Musik Populer sebagai Bahan Pengajaran Gitar Klasik di Taman Budaya Sumatra Utara*. Skripsi Universitas Negeri Medan.
- Kohs .2007. *Music Structure*. London: Bloomsbury Publishing
- Nazir, Mohamad. 2005. *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Prier Emund, Karl. 2009. *Kamus Musik*. Yokyakarta: Pusat Musik Liturgi
- Sugiono. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Maryaeni (2005), *Metode Penelitian Kebudayaan*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Nainggolan, Ricky Juniardi. 2012. *Pengaruh Footstool Pada Teknik Permainan Gitar Klasik di SMK Negeri 11 Medan*. Skripsi : Universitas Negeri Medan.
- Sukardi. 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Yokyakarta: Bumi Aksara.
- Prier Edmund, Karl. 2006. *Ilmu Bentuk Musik*. Yokyakarta: Pusat Musik Liturgi
(<http://id.wikipedia.org/wiki/arti-struktur-dan-bentuk>).