

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR FOTO	v
DAFTAR GAMBAR	vi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian	10
BAB II LANDASAN TEORETIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL..	11
A. Landasan Teoretis	11
1. Pengertian Media Pembelajaran	11
2. Komputer Musik	13
3. Perangkat Lunak <i>Finale 2010</i>	21
4. Pembuatan Notasi Balok	22
B. Kerangka Konseptual	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	25
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	25
B. Populasi dan Sampel	25
1. Populasi	25
2. Sampel	25
C. Metode Penelitian	26
D. Teknik Pengumpulan Data	27
1. Observasi	27
2. Wawancara	28
3. Dokumentasi	28
4. Studi Kepustakaan	29
E. Teknik Analisis Data	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	32
A. Materi Pembelajaran Komputer Musik Dengan Perangkat Lunak <i>Finale 2010</i>	32
B. Sarana dan Perangkat Pendukung Penarapan Penggunaan <i>Software</i> <i>finale 2010</i>	40
C. Proses Penggunaan Perangkat Lunak <i>Finale 2010</i> Dalam Pembuatan Notasi Balok	41
D. Kendala-kendala yang dihadapi dalam penggunaan perangkat lunak <i>finale 2010</i>	45
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	48
A. Kesimpulan	48
B. Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	