

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, Thalib, 2004, *Sanksi dan Denda Tindak Pidana Adat Alas*, Kutacane
- Ali M, Deli, T, 2000, *Kamus Standar Bahasa Indonesia*, Penabur Ilmu, Bandung
- Al-Rasyi, Furqan 2011, *Jurnal Ddelegasi Budaya Aceh*, Aceh
- Anton, Muliono, 1989, *Kamus Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta
- Athailah dan Muchtar Djalal, 1980, *Jurnal Kesenian Tradisional Aceh*, Aceh
- Bahari, Nooryan, 2008, *Kritik Seni*, Pustaka Pelajar, Jakarta.
- Balai Pustaka, 1999, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ke – II*, Depdikbud, Jakarta.
- Dharsono, 2007, *Estetika*, Rekayasa Sains, Bandung.
- Departemen Etnomusikologi USU, 2005, *Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Seni*, Etnomusikologi Press, Medan
- Diani, Ewi, 1999, *Keberadaan Tari Bello Mesusun Dalam Acara Penyambutan Tamu Pada Masyarakat Suku Alas Kabupaten Aceh Tenggara (Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat-syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan)*, FBS, Unimed, Medan
- Endraswara, Suwardi, 2006, *Metode, Teori, Teknik Penelitian Kebudayaan*, Pustaka Widyatama, Sleman.
- Etnomusikologi Press, 2005, *Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Seni*, Departemen Etnomusikologi USU, Medan
- Gragahan, Gilbert J diterjemahkan oleh Musadad, 1957, *A Guide to Historical Method*, Fordham University Press, New York.
- Hidayat, Robby, 2005, *Wawasan Seni Tari Pengetahuan Praktis Bagi Guru Seni Tari*, UPPT, UNM.
- Ihromi, 1981, *Pokok Antropologi Budaya*, Gramedia, Jakarta.
- Kayam, Umar, 1981, *Seni Tradisi dan Masyarakat*, Sinar Harapan, Jakarta.
- Kluckhohn, Clyde, 1985, *Cermin Bagi Manusia*, dalam Parsudi Suparlan, *Manusia Kebudayaan dan Lingkungannya*, PT. Raja grafindo Persada, Jakarta
- Koentjaraningrat, 2004, *Kebudayaan Mentalitas dan Pengembangan*, PT. Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.
- Mohammad, Ali, 1983, *Penelitian Pendidikan Ilmiah dan Metode Tehnik*, Tasiro, Bandung

- Murni, Esi, 2009, *Keberadaan Tari Muwed Kuang di Desa Mamas Kecamatan Badar Kabupaten Aceh Tenggara (Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat-syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan)*, FBS, Unimed, Medan
- Parani, Yulianti, 1975, *Diklat Sejarah Tari Umum*, Lembaga Pendidikan Tinggi Kesenian (LPTK), Jakarta.
- Putri, Yulina Eka, 2010, *Keberadaan Tari Ngaleng Lawe pada Masyarakat Alas Kabupaten Aceh Tenggara (Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat-syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan)*, FBS, Unimed, Medan
- Syahrum, 2007, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Cipta Pustaka Media, Bandung.
- Sedyawati, Edi 2006, *Budaya Indonesia Kajian Arkeologi, Seni dan Sejarah*, PT Raja Grafindo Persada, Jakarta.
- Soedarsono, 1972, *Djawa Bali : Dua Pusat Perkembangan Dramaturgi Tradisionel di Indonesia*, Gadjah Mada Universitas Press, Yogyakarta.
- Sukmawati, Noni, 2006, *Ratapan Perempuan Minang Kabau Dalam Pertunjukan Bagurau Gambaran Perubahan Sosial*, Andalas University Press, Padang.
- Suwandi, Basrow, 2008, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Rineka Cipta, Jakarta.
- Wardhana, Wisnoe, 1990, *Pendidikan Seni Tari; Buku Guru Sekolah Menengah Pertama*, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta
- W.J.S. Poerwadarminta, 1982, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, PN Balai Pustaka

[Http://lailymedidina.blogspot.com/2011/11/pengertian-tentang-kebudayaan-dan.html?m=1](http://lailymedidina.blogspot.com/2011/11/pengertian-tentang-kebudayaan-dan.html?m=1)