

**KAJIAN FUNGSI SERTA EKSISTENSI MUSIK PADA TARIAN  
TRADISIONAL NGALENG LAWE DI SANGGAR  
PUTRI METUAH DESA LAWE SUMUR  
KABUPATEN ACEH TENGGARA**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**Oleh:**

**ELDA SARI SIHOMBING  
NIM. 2103340018**



**JURUSAN SENDRATASIK  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN  
2014**