

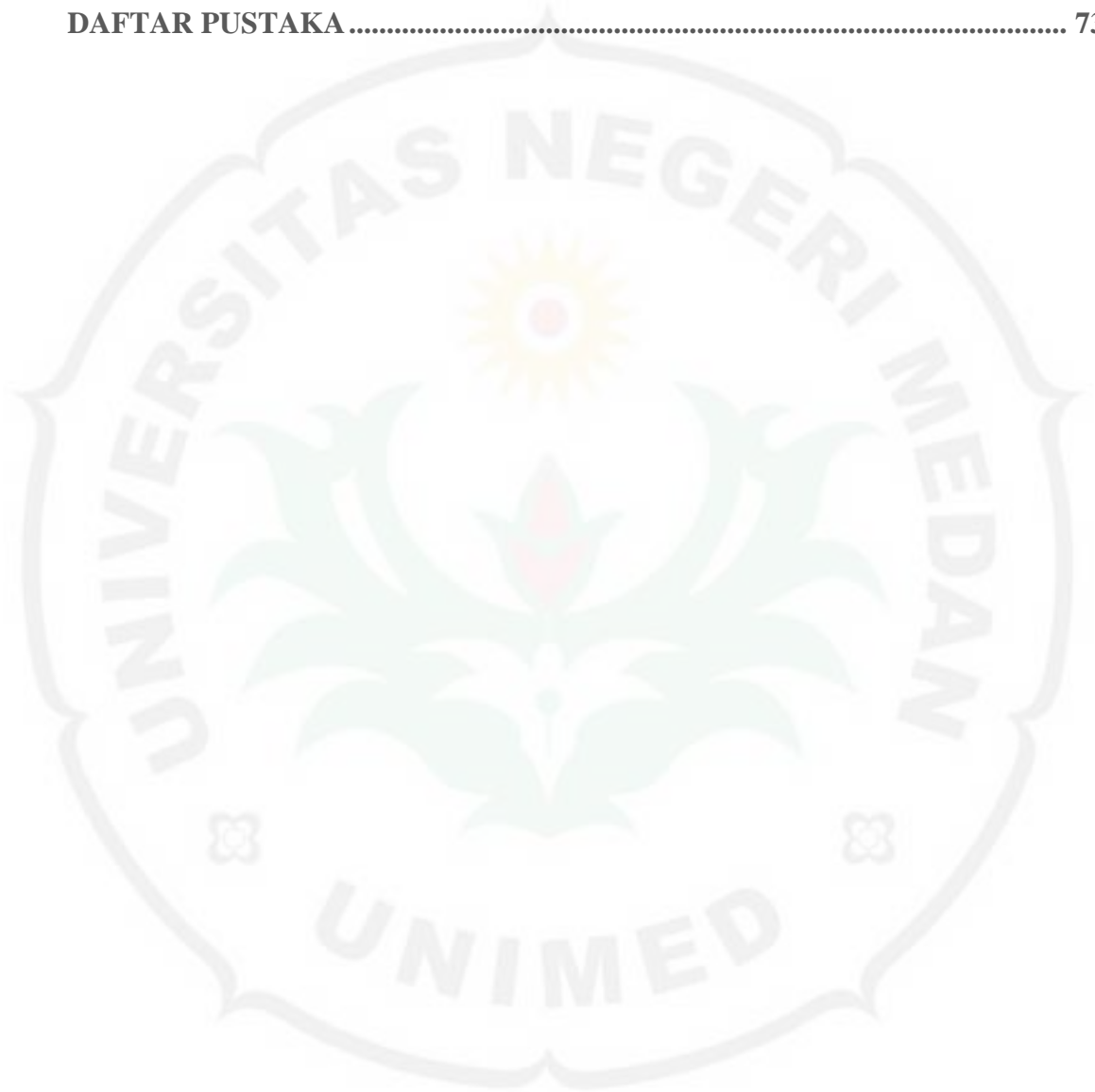
DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Pembatasan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORITIS.....	6
A. Ansambel Musik	6
1. Ansambel Gitar	9
B. Pengertian Tinjauan Pembelajaran Musik	9
1. Pembelajaran Musik	10
a. Tujuan Pembelajaran Musik.....	11
b. Bahan Pembelajaran Musik.	13
c. Kegiatan Belajar Mengajar.....	13
d. Metode Pembelajaran.....	14
e. Media/Alat yang digunakan	15

f. Evaluasi.....	16
2. Pembelajaran Ansambel Gitar	16
a. Metode Pembelajaran Ansambel Gitar.....	16
b. Materi Pembelajaran Ansambel gitar.....	18
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Metode Penelitian.....	27
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	28
C. Populasi dan Sampel Penelitian	29
1. Populasi.....	29
2. Sampel.....	29
D. Studi Kepustakaan.....	30
E. Teknik Pengumpulan Data	32
F. Observasi Lapangan.....	32
G. Wawancara.....	33
H. Dokumentasi	33
I. Analisis Data.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	35
A. Sekilas Tentang SMA Negeri 1 Tebing-tinggi.....	35
B. Pembelajaran Ansambel Gitar di SMA Negeri 1 Tebing-tinggi	36
C. Hasil Penelitian Pembahasan Tinjauan Pembelajaran Ansambel Gitar di SMA Negeri 1 Tebing – tinggi	45
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	69
A. Kesimpulan	69

B. Saran..... 70

DAFTAR PUSTAKA..... 73



THE
Character Building
UNIVERSITY