

DAFTAR PUSTAKA

- Adshead, Janet, and Layson, June. 2006. *Dance History an Introduction*. Routledge: London and New York.
- Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Anwar, Desi. 2001. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Surabaya: Karya Abditama.
- Candrawati, Lilin. 2003. *Dansa (Ballroom) Tarian Yang Mempunyai Nilai Estetis*. Ringkasan Tesis. Jogjakarta.
- Harahap, Wisa Ahmad I. F. 2013. *Dansa Di Kota Medan*. Medan: Skripsi untuk mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED
- Hasibuan, Amelia Kiki. 2010. *Peranan Musik Dalam Pementasan "Door" Di Teater Air Putih Taman Budaya Sumatera Utara*. Medan: Skripsi untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED
- Hendro, S.D. 2012. *Akord Dan Melodi Gitar*. Surabaya : PT. Kawan Pustaka
- Kennedy. Michael .1995. *Oxford (Concise dictionary of Music)*. Oxford Universty Press.
- Koentjaraningrat. 1997. *Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kodijat, latifah. *Istilah-istilah Musik*. Penerbit Djambatan
- Lustgarten, karen. 1979. *Petunjuk Lengkap Untuk Touch Dancing*. Prosperous. Jakarta.
- Manalu, Humisar. 2010. *Peranan Musik Pada Sanggar Cindai Di Kota Medan*. Medan: Skripsi untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED
- Moleong, J Lexy. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Muttaqin, Kustap. 2008. *Musik Klasik (Pengantar Musikologi Untuk SMK)*. Jakarta : Pusat Perbukuan Depertemen Pendidikan Nasional.
- Nazir, Mohammad. 2005. *Metode Penelitian*. Bogor : Penerbit Ghalia Indonesia.

Nurwani. 1983. "Serampang XII: Tari kreasi yang mentradisi pada masyarakat melayu pesisir Sumatera Timur". "Tesis untuk meraih gelar derajat gelar sarjana S2 dalam ilmu pengkajian seni pertunjukan dan seni rupa. Jogjakarta: Universitas Gajah Mada.

Sihombing, Nancy Mega. 2010. *Perkembangan Musik Ballet Di Kota Medan: Studi Kasus Cinderella Karya Sergei Prokofiev Produksi Aurora Ballet Centre*. Medan: Skripsi untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED

Simanjuntak, Krismanto Berry. 2010. *Peranan Musik Pada Kegiatan Dansa Berbaris Di The Universal Line Dance Medan*. Medan: Skripsi untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED

Stuart, Jane Smith, and Carlson, Betty. 2003. *Karunia Musik*. Surabaya : Momentum

Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.S

Suroso, Panji. 2012. *Ketoprak Dor Di Helvetia*. Medan: CV. Budi Utomo.

Szweed, F. John. 2002. *Memahami Dan Menikmati Jazz*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka

Thaddeus, George Jones. 1974. *Music Theory*. New York :Harper Perennial.

[http://www.id.wikipedia.org/wiki/Genre musik](http://www.id.wikipedia.org/wiki/Genre_musik)/11 Juni 2013/13:00:00

<http://www.id.wikipedia.org/wiki/Harmoni>/11 Juni 2013/13:05:00

http://en.wikipedia.org/wiki/File:Quick_Step_dance_pattern.png/20 2013/19:20:00 Juli

http://en.wikipedia.org/wiki/File:Foxtrot_Step_dance_pattern.png/20 2013/19:40:00 Juli

[http://en.wikipedia.org/wiki/File:Ballroom Dance_pattern.png](http://en.wikipedia.org/wiki/File:Ballroom_Dance_pattern.png)/20 2013/19:40:30 Juli