

ABSTRAK

DANIEL YOSMAR HEYMAN MANALU, NIM. 081222510041. Kontribusi Uning-Uningan Dengan Keyboard Dalam Mengiringi Paduan Suara Pemuda-Pemudi di GKPI Estomihi Palas Ressort Pekanbaru

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kontribusi uning-uningan dengan *keyboard* dalam meniringi paduan suara pemuda-pemudi di GKPI Estomihi Palas Ressort Pekanbaru

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh anggota paduan suara pemuda-pemudi dan pemain musik kontribusi. Sampel pada penelitian ini adalah seluruh anggota paduan suara dan pemain musik kontribusi uning-uningan, yang berjumlah 35 orang.

Untuk melengkapi data-data dalam penelitian ini, peneliti melakukan observasi lapangan, wawancara, dan dokumentasi audiovisual, dan studi kepustakaan. Penelitian ini dilaksanakan di Gereja Kristen Protestan Indonesia (GKPI) Estomihi Palas Ressort Pekanbaru. Secara umum penelitian ini menunjukkan bahwa paduan suara pemuda-pemudi yang ada di GKPI Estomihi Palas Ressort Pekanbaru memberikan kontribusi atau sumbangan uning-uningan dalam mengiringi paduan suara dan digunakan juga sebagai pengiring ibadah setiap minggunya.

Sajian yang dipertunjukkan dalam Kontribusi Uning-Uningan Dengan Keyboard Dalam Mengiringi Paduan Suara Pemuda-Pemudi Di GKPI Estomihi Palas Resort Pekanbaru adalah berupa lagu-lagu rohani. Keberadaan alat musik tradisional pada Paduan Suara Pemuda-Pemudi GKPI Estomihi Palas Resort Pekanbaru sangat membantu dalam penyajian koor, dimana alat musik yang mereka pakai terdiri dari jenis alat musik dan setiap jenis alat musik *keyboard*, yang berfungsi sebagai melodi, ritme, dan alat musik uning-uningan sebagai pengatur tempo, dan ritme sehingga lagu-lagu pujian yang mereka tampilkan lebih indah untuk didengar yang dinyanyikan dan juga mempertahankan musik tradisional Batak Toba sebagai identitas budaya nasional serta dapat membuka hati masyarakat untuk mempertahankan budaya nasional dikalangan masyarakat dan juga pemuda juga dituntut sebagai generasi penerus untuk dapat melestarikan uning-uningan dikalangan masyarakat umum khususnya Batak Toba.