

## DAFTAR PUSTAKA

- Albrecht, Sally K. (Y.th). *The Choral Warm-Up Collection; A Sourcebook of 167 Choral Warm-ups Contributed by 51 Choral Directors*. CA: Alfred Publishing Co., Inc
- Ali. Muhammad. 1984. *Prosedur kependidikan dan strategi*. Bandung : Angkasa
- Ali. Muhammad. 1987. *Dasar-dasar Penelitian Kependidikan*. Bandung : Angkasa
- Arikunto, Suharsini, 2002. *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta, 1996
- Bono Pono. 1993. *Skripsi endot girsang S*.
- Beckman, Getrude Wheeler (1955). *Tolls For Speaking Anda Singing*. New York: G. Schirmer, Inc.
- Christy, V. S. (1995). *Foundation in Singing* . Iowa: W.M.C. Company Publication
- Balai Pustaka. 1990. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Basaha, Jakarta. 1990.
- Ewen, David. (1965). *The Home Book of Musical Knowledge*. New York : Prentice Hall.
- Hutasoit. *Mengenal Uning-Uningan/Manik Raja*, Jakarta, 2008
- Hutajulu.Rithaony ”*Gondang Batak Toba*. Bandung, 2005
- Lumban Toruan. Rony 2012. ”*Pembelajaran instrumen Keyboard Pada Siswa Tunanetra Di Yayasan Karya Murni Johor Medan Tahun Pembelajaran 2011/2012*”. Skripsi.Medan. Universitas Negeri Medan.
- Maryeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta : Bumi Akasara
- Manalu.Dina.2012 ”*keberadaan Keyboard Pada Upacara Perkawinan Umat Hindu Di Kuil Sshri Mariaman Kampung Madras medan.*” Skripsi.Medan. Universitas Negeri Medan.
- Prier, Karl Edmund. (1991) *Sejarah Musik I*. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgi.
- Richard. (1977). *The Structure of Singing: System and Art in Vocal Technique*. New York: Schirmer Books.

- Sandjaja.2011. *Panduan Penelitian*, Jakarta : Prestasi Pustaka Publisher.
- Sagala.Naomi 2008 ” *Keberadaan Paduan Suara Solfegio Jurusan Sendratasik Program Studi Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.*” Skripsi.Medan. Universitas Negeri Medan.
- Silaban.Ruth.Andriani 2011 ” *Akulturasi Gaya Musik Dalam Gondang Uning-uningan Pada Group Musik Span’s Enterprise.* Skripsi. Medan. Universitas Negeri Medan.
- Soehartono.2002. *Metode Penelitian Sosial*, Bandung : Remaja Rodakarya.
- Soehartono. M.1982 *Membina Paduan suara dan Group Vokal*. Jakarta : PT. Gramedia.
- Soehartono. M. 1992 *Kamus Musik*, Jakarta : Gramedia Widiasarana Indonesia
- Sumadi Suryabrata.(2000). *Metode Penelitian*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Supranto.2004. *Memahami Peneltian Kualitatif*, Bandung :Alfabeta
- Sutopo.2002. *Metode Peneltian Kualitatif*, Bandung : Remaja Rodakarya.
- Tambajong. 1992. *Paduan Suara dan Teknik Bernyanyi*. Jakarta
- Widian. Margaretha 2011” *Kontribusi Model Pembelajaran Kooperatif pada Pembelajaran Ansambel Campuran Siswa Kelas VII-I SMP Swasta Free Methodist 1 Helvetia Medan.*” Skripsi. Medan. Universitas Negeri Medan.

<http://musiced.about.com/lessonsandtips/f/choralemusic.htm>

[www.gobatak.co.id](http://www.gobatak.co.id)

[www.scribd.com](http://www.scribd.com)

[www.centramusik.com](http://www.centramusik.com)