

## KATA PENGANTAR

Ucapan syukur dan terima kasih yang setinggi-tingginya penulis panjatkan kepada TUHAN YESUS KRISTUS, karena atas berkat-Nya penulis dapat menyelesaikan penelitian ini hingga dalam bentuk skripsi. Penelitian ini berjudul, “Peranan ansambel gendang lima sendalenen dalam tari topeng Gundala-gundala Seberaya di Desa Seberaya kecamatan Tiga panah Kabupaten Karo”. Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis telah berupaya semaksimal mungkin untuk mencapai hasil yang terbaik dan atas Berkat Anugrah-NYA Penulis dapat menyelesaikan perkuliahan hingga pada tingkat akhir.

Dalam penyelesaian skripsi ini penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun untuk perbaikan dimasa yang akan datang.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, penulis mengalami berbagai kesulitan. Namun berkat Doa, bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Disini penulis dengan segala kerendahan hati mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dr.Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni.
3. Ibu Dra. Tuti Rahayu, M.Si selaku Ketua Jurusan Sendatasik FBS Universitas Negeri Medan.
4. Bapak Panji Suroso, M.Si selaku Ketua Program Studi Seni Musik Jurusan Sendratasik FBS Universitas Negeri Medan Serta Selaku Pembimbing II yang selalu memberikan arahan dan bimbingan dengan rendah hati.
5. Ibu Yusnizar Heniwaty, S.St, M.Hum selaku Pembimbing I, yang selalu sabar membimbing penulis dan tidak pernah bosan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Sendratasik FBS UNIMED yang telah banyak memberi sumbangan ilmunya selama perkuliahan.
7. Teristimewa buat kedua orangtua Penulis. B Sitepu dan A Br Bangun Semua ini penulis persembahkan kepadamu. Bujur ibas kerina sienggo iperjuangkan ndu man bangku. Terima kasih atas Doa, kesabaran, kesetiaan, perhatian, dukungan dan pengorbana baik moral maupun materi sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan hingga sampai kepada skripsi.
8. Abang-abang penulis, Purnadi Sitepu dan Besten Sitepu. Trimakasih atas doa dan dukungannya.
9. Kepada yang terkasih Jupredi Singarimbun, trimakasih buat pengorbanan waktunya dan motivasinya dalam penyelesaian skripsi ini.
10. Kepada Viva, Lola, Yanci. Teman-teman ”lajuma” yang tidak bisa penulis sebutkan satuper satu trimakasih buat kebersamaan kita selama perkuliahan.
11. Kepada teman-teman penulis Ria wanti Sihite, Rosmauli Sirait, Veronika Simanjuntak. Trimakasih buat dukungannya.

12. Kepada berbagai pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini. Penulis mengucapkan trimakasih atas arahan dan dukungannya.

Medan, 14 Februari 2013

Cinthya Br Sitepu  
Nim. 208342007

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY