

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena kasihNya yang begitu besar dan senantiasa melindungi, memberikan berkat, kemurahan hati kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Meningkatkan Kemampuan Teknik Pada Permainan Mengiring Lagu Dalam Pembelajaran Instrument Keyboard Melalui Metode *Drill* Di SMK Negeri 11 Medan”.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan bagi mahasiswa jenjang S1 pada Program Studi Seni Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni (FBS) Universitas Negeri Medan. Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi penulisan, tata bahasa maupun dari penyampaian ide penulisan.

Dalam penulisan skripsi, masih banyak kendala maupun kesulitan yang penulis hadapi, namun doa dan bantuan dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan hati mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Ibnu Hajar, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan
2. Ibu Dr. Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni (FBS) Universitas Negeri Medan

3. Ibu Dra. Tuti Rahayu, M.Si selaku Ketua Jurusan Sendratasik
4. Bapak Panji Suroso, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Seni Musik
5. Ibu Dra. Tuti Rahayu, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi I dan Bapak Mukhlis Hasbullah M.Sn yang selalu sabar dan rendah hati dalam membimbing penulis serta arahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak / Ibu dosen Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmu kepada saya selama masa perkuliahan.
7. Bapak Kepala Sekolah, Wakil Kepala Sekolah beserta guru-guru yang mengizinkan dan membantu penulis meneliti di SMK Negeri 11 Medan dengan segala kontribusinya dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Teristimewa buat kedua orang tua saya yang tercinta Ayahanda M.P Hutapea dan Ibunda E. Manihuruk yang telah banyak memberikan dukungan moril dan materil, kesabaran kesetiaan, perhatian, serta doa yang tiada hentinya sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan hingga sampai kepada skripsi. Tuhan Yesus Memberkati.
9. Buat adik saya (Herianto Hutapea dan Winda Valentina Hutapea) terima kasih buat doa, dukungan, bantuan dan semangat kepada saya.
10. Buat rekan-rekan PP GKPI Sidorame yang selalu memberikan dukungan doa, motivasi, bantuan kepada saya dalam penyelesaian skripsi.

11. Kepada teman-teman seperjuangan stambuk '06 buat Aditya Bratayuda Manalu, Sam Jefri Silitonga, Apriyani, Lastiur, Irma Yanti dan teman-teman stambuk '07 Agus Maulana, Rahmad Harahap, Rado dan Stambuk '05 Jun Andertan, Kinoc, Yudha, Jefri, Imanuel, Lasner, Anju serta semuanya yang senantiasa selalu bersama dalam pengurusan segalanya dari awal penyusunan hingga penyelesaian skripsi kita.
12. Teman-teman yang terlebih dahulu tamat stambuk '05 Partogi Manalu, Alex Sitepu, Firdaus, Dwi Prasitio yang telah memberikan semangat dan dukungan kepada saya.
13. Sahabat-sahabat dan adik-adik saya yang terbentuk dalam Eksaudi Ansambel. Mariel, Mamet, Zulkifli, Andi, Ika, Martha, Vasko, Joseph yang telah memberikan doa dan semangat kepada saya selama penyusunan skripsi hingga selesai.
14. Semua Sahabat saya tanpa terkecuali yang memberikan doa dan dukungan kepada saya. Saya ucapkan terima kasih.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah banyak membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung, dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, September 2012

Ferdinan Jamot Hutapea

