

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Pembatasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Masalah.....	9
F. Manfaat Penelitian	10
 BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	
A. Landasan Teoritis.....	11
1. Pengertian Kemampuan	11
2. Pengertian Permainan Mengiring Lagu.....	12
3. Pengertian Pembelajaran	13
4. Pengertian Instrument Keyboard	14

5. Pengertian Metode Drill	21
B. Kerangka Konseptual	26

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	28
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	28
1. Populasi	28
2. Sampel.....	29
C. Metode Penelitian	29
D. Teknik Pengumpulan Data	37
E. Teknik Analisis Data.....	43

BAB IV HASIL PEMBAHASAN DAN PENELITIAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	47
B. Materi Pembelajaran Drill Pada Instrumen Keyboard di SMK Negeri 11 Medan	48
1. Materi Teknik Pada Instrumen Keyboard	48
2. Materi Lagu Pada Instrumen Keyboard	51
C. Langkah-Langkah Pembelajaran Drill	51
D. Hasil Penelitian Di Dalam Pembelajaran Instrumen Keyboard di SMK Negeri 11 Medan	53
E. Analisis Kemampuan Daya Serap (DS) Siswa Kelas X di SMK Negeri 11 Medan	55

F. Analisis Ketuntasan dan Ketidaktuntasan Belajar	
Instrument Keyboard Siswa Kelas X Di SMK Negeri 11	
Medan	58
1. Analisis Siklus I.....	60
1.1 Perencanaan Tindakan Siklus I	61
1.2 Pelaksanaan Tindakan Siklus I	62
1.3 Observasi Siklus I	66
1.4 Refleksi dan Evaluasi Pelaksanaan Tindakan Siklus I	67
2. Analisis Siklus II.....	68
2.1 Tahap Perencanaan Tindakan Siklus II.....	69
2.2 Tahap Pelaksanaan Tindakan Siklus II	69
2.3 Observasi Siklus II.....	75
2.4 Refleksi	77
G. Pembahasan Penelitian.....	79
H. Kendala Yang Dihadapi	80

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	81
B. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	84
DAFTAR LAMPIRAN	86

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Kriteria Penilaian	42
Tabel 4.1 Nilai Daya Serap Siswa	56
Tabel 4.2 Data Kemampuan Siswa Berdasarkan Pre Test.....	58
Tabel 4.3 Test Hasil Belajar Siklus I.....	62
Tabel 4.4 Test Hasil Belajar Siklus II.....	73
Tabel 4.5 Siklus Pencapaian Hasil Belajar	77

THE
Character Building
UNIVERSITY

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 (a) Keyboard Mono Trimbal Yamaha DX-7 dan (b) Keyboard Mono Trimbal Roland D-50.....	16
Gambar 3.1 Konsep Pokok Penelitian Tindakan Model Kurt Lewin.	31
Gambar 4.1 Letak SMK Negeri 11 Medan.....	47
Gambar 4.2 Posisi Tangan	48
Gambar 4.3 Bentuk Tangga Nada Interval Oktaf, dan Tri Nada C Mayor	49
Gambar 4.4 Bentuk Tangga Nada Dalam Interval Oktaf dan Tri Nada A Minor.....	50
Gambar 4.5 Grafik Rata-Rata Peningkatan Hasil Belajar Siswa	78
Gambar 5 Dokumentasi Penelitian.....	87