

Tari dalam kegiatan pertunjukan

- Tari yang diciptakan dan ditata khusus dengan mempertimbangkan pola garapan
- Tari kreasi berdasarkan kreatifitas seniman baik yang ditata berdasarkan tradisi maupun yang tidak menjadikan tradisi sebagai pijakan.

Tari berdasarkan tema

- 1. Tari dramatik : memiliki alur cerita dan disesuaikan dengan tujuan dari pesan yang disampaikan.
- 2. Tari non dramatik: tari yang lebih menonjolkan pada sisi keindahan

Unsur-unsur dalam tari

- Gerak: ruang, waktu, tenaga
- Musik: musik pengiring dan musik iringan
- Tema
- Tempat (pentas)
- Busana
- Tata rias (make up)
- property